



一般撮影室

胸部の撮影

○検査の前

胸部の一般撮影検査をすることを、お子さまに話して下さい。また、一般撮影は放射線診療部で行うことも説明して下さい。

検査は短時間で終わり、痛くありません。検査の前に準備として見学に来ていただくことも歓迎しています。放射線診療部までご連絡ください。

○検査

一般撮影室に入ります。バーコードを読み取り、お子さまの確認をいたします。撮影に要する時間は数分間です。

撮影機の前立って検査を行います。

撮影中はじっと動かず、息を止めておくことが大切です。そばにスタッフが付き、動かないようにお手伝いします。

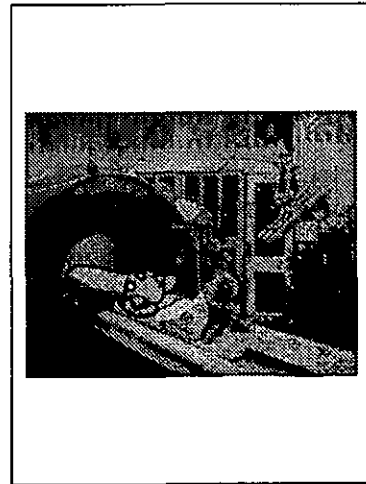
○検査の後

検査の後には、ごほうびのシールをもらえますので、好きなシールを選んでください。

検査の結果は、まず医師に送られます。その後、結果をお知らせします。

お子さまにとって、自分が経験したことについて、絵を描いたり、お話ししたり、おにんぎょうやおもちゃであそぶことは大切です。

心配事や考えていることがあれば、ぜひ放射線診療部で働いている私たちに話して下さい。



CT 検査

○検査の前

身体断面写真を撮影することを、お子さまに話して下さい。また、CT 検査は放射線診療部で行うことも説明して下さい。

CT 検査は、内容によっては時間がかかることもあります。撮影時には寝台が移動してドーナツの絵が描かれている機械の中へ入っていくため、お子さまが怖がることもあります。この検査自体は痛くありません。ただし、患部をより見やすくするために、造影剤の注射をすることがあります。注射をする場合には、事前にお知らせします。

検査の前に準備として見学に来ていただくことも歓迎しています。放射線診療部までご連絡ください。

○検査

CT 室に入ります。バーコードを読み取り、お子さまの確認をいたします。個人差がありますが、撮影に要する時間はおよそ 10~20 分間程度です。

小さなお子さまの場合、自然睡眠または睡眠剤などによって、寝かせた状態で検査を行うこともあります。

患部をより見やすくするために、造影剤の注射をすることがあります。

検査中に寝台に寝た姿勢をとり、身体が動かないように、ベルトなどの固定具によって姿勢を

固定します。

検査中は、VTRを見たり、音楽を聴くこともできます。

#### ○検査の後

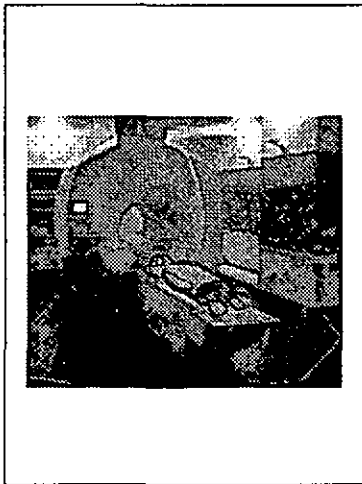
検査の後には、ごほうびのシールをもらえますので、好きなシールを選んでください。

CT検査の結果は、まず医師に送られます。その後、結果をお知らせします。

お子さまにとって、自分が経験したことについて、絵を描いたり、お話ししたり、おにんぎょうやおもちゃであそぶことは大切です。

心配事や考えていることがあれば、ぜひ放射線診療部で働いている私たちに話して下さい。

#### 連絡先



MR I 検査

#### ○検査の前

身体の断面写真を撮影することを、お子さまに話して下さい。また、MR I 検査は放射線診療部で行うことも説明して下さい。

MR I 室は常に音が発生していますが、検査内容によっては大きな音が発生することがあり、お子さまが怖がることもあります。検査自体は痛くありません。ただし、患部をより見やすくするために、造影剤の注射をすることがあります。注射をする場合には、事前にお知らせします。小さなお子さまの場合、自然睡眠または睡眠剤などによって、寝かせた状態で検査を行います。

検査の前に準備として見学に来ていただくこと

も歓迎しています。放射線診療部までご連絡ください。

#### ○検査

MR I 室に入ります。バーコードを読み取り、お子さまの確認をいたします。撮影に要する時間はおよそ 20~60 分間です。

金属を身につけてMR I 検査を受けることはできないので、入室前に金属検査をします。

寝台に寝た姿勢をとり、身体が動かないように、ベルトなどの固定具によって身体を固定します。患部をより見やすくするために、造影剤の注射をすることがあります。

撮影中は、ヘッドフォンをつけて、VTRを見たり、音楽を聴いて、機械の音をあまり気にしないようにできます。

#### ○検査の後

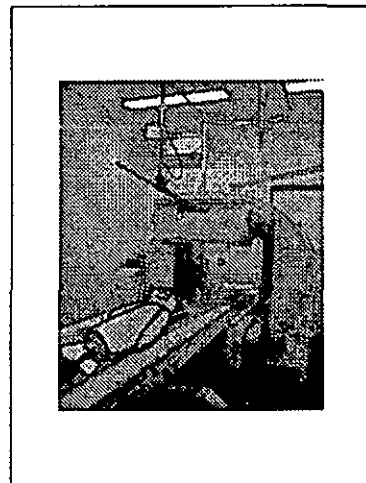
検査の後には、ごほうびのシールをもらえますので、好きなシールを選んでください。

MR I 検査の結果は、まず医師に送られます。その後、結果をお知らせします。

お子さまにとって、自分が経験したことについて、絵を描いたり、お話ししたり、おにんぎょうやおもちゃであそぶことは大切です。

心配事や考えていることがあれば、ぜひ放射線診療部で働いている私たちに話して下さい。

#### 連絡先



核医学 (アイソトープ) 室

#### ○検査の前:

アイソトープによる検査はアイソトープ室で

行うことをお子さまに話して下さい。それらの部屋には処置室と検査室があります。検査室には、ガンマカメラがあります。ガンマカメラは、大きくて丸い穴のあいた大きな箱のようです。ガンマカメラとは、体の様々な部分を検査することが出来る放射線検査機器です。検査自体には時間がかかりますが、痛みはありません。ただし、検査の前には、処置室または検査室で注射をします。注射の後、①すぐに検査する時と、②数時間たってからの検査と、③1日から数日たってからの検査、の3通りがあります。小さなお子さまは検査の間、睡眠薬で眠らせておく事もできます。

検査の準備のために見学に来ていただく事も出来ます。放射線診療部まで御連絡下さい。

#### ○検査

アイソトープ室の入り口で、黄色いスリッパにはきかえます。

検査室には、お母さま/お父さまも一緒に入れます。待合室に待って頂いても良いです。ガンマカメラの寝台に仰向けに寝てもらいます。身体が動かないようにベルトで固定します。処置室で事前に注射をしていないときは、ここでします。事前に注射をしていれば、注射はしません。寝台がガンマカメラの中にゆっくり動いていたり、ガンマカメラが回転して撮影します。検査には30分ほどかかります。検査中、ビデオを見ることもできます。

#### ○検査の後：

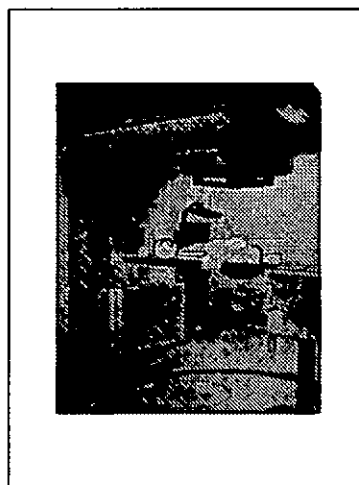
検査の後には、ごほうびのシールをもらえますので、好きなシールを選んでください。

検査の結果は、まず医師に送られます。その後、結果をお知らせします。

お子さまにとって、自分が経験したことについて、絵を描いたり、お話ししたり、おにんぎょうやおもちゃであそぶことは大切です。

心配事や考えていることがあれば、ぜひ放射線診療部で働いている私たちに話して下さい。

連絡先 \_\_\_\_\_ :



放射線治療室（リニアック室）

#### ○治療の前：

放射線治療はリニアック室で行うことをお子さまに話して下さい。ここにはCTとリニアックがあります。CTは、ドーナツの形をした装置で、身体の様々な部分を検査することが出来るX線装置です。リニアックは、X線や電子線を身体の悪い部分にあてて治療する装置です。頭部の治療が必要な場合、治療をする前に、頭部を固定する道具として、お面（マスク）を作ります。お面作りは6分ぐらいで終わり、痛くも熱くもありません。

小さなお子さまは治療の間、睡眠薬で眠らせておく事もできます。

必要に応じて、何回か、同じような検査や治療が繰り返されることを説明して下さい。

検査の前に準備として見学に来ていただくことも歓迎しています。放射線診療部までご連絡ください。

#### ○治療：

まず、実際に放射線を照射する前に、最適な範囲や方向を決める治療計画（シミュレーション）のための検査が行われます。お子さまには寝台に上向きで寝てもらいます。CTで写真を撮ります。何回か装置の向きをかえて撮影しますので、時間がかかります。

治療の前には、室内を少し暗くし、レーザー光のもとに お面或いは固定具に印を付けます。スタッフは全員退室した後、何回か繰り返し、放射線を当てます。写真撮影や治療に35分ほどかかります。その間、VTRを見て過ごすこともできます。

#### ○治療の後：

治療の後には、ごほうびのシールをもらえますので、好きなシールを選んでください。

検査や治療の結果は、まず医師に送られます。

その後、結果をお知らせします。

お子さまにとって、自分が経験したことについて、絵を描いたり、お話ししたり、おにんぎょうやおもちゃであそぶことは大切です。

心配事や考えていることがあれば、ぜひ放射線診療部で働いている私たちに話して下さい。

連絡先

## 6-5 小児科用放射線治療のための説明 3Dコンテンツの制作

東京電機大学情報環境学部

新 津 靖

### 1. まえがき

小児科の放射線治療においては、CT断層撮影装置やMRI断層撮影装置などが痛くなく、またじっとしていないと正確な撮影ができないことを子供に理解してもらう必要がある。しかし、病院での治療経験から、子供は装置に対して恐怖心をもってしまい、子供への説得と、場合によっては不要であるはずの麻酔を施す必要すらある。このため、子供たちが親しみやすく興味を持ってもらえるような説明ビデオなどのコンテンツが必要不可欠となる。

ここでは、3次元CGを用いて、漫画のようなキャラクターがCT撮影装置やMRI撮影装置に乗って、撮影される様子をアニメーションで示しているビデオファイルを制作した。さらに、3次元CGデータから、特殊なメガネを必要としない立体ディスプレイに表示できるようにした。

### 2. 立体コンテンツの制作

モデルの対象は、国立育成医療センター放射線科にあるCTおよびMRIとした。立体モデルに張る画像はPhotoShopを用いて制作し、立体モデルは3次元CGソフトウェアである3D-StudioMAX4.3を用いて制作した。

### 2-1 テクスチャの作成

立体モデルを作る場合、実物の似せるためにモデル表面に画像を張り込む作業を行う。この張り込むための画像(テクスチャ)は、実際の装置の写真を参考にPhotoShopを用いて作成した。作成したテクスチャの例を図1に示す。実際には、これ以外にもキャラクターの目の動きを表す画像や、装置の絵柄など合計8種類のテクスチャ画像を制作した。

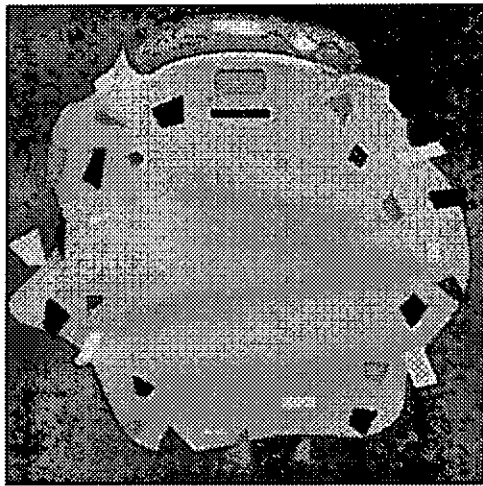
### 2-2 立体モデルの制作

立体モデルは、部屋の内部、CT本体、移動台そして猫キャラクターの順に制作し、猫キャラクターには両腕、両足、腰と首にそれぞれ可動回転軸をつけ、通常の人間のような動作ができるように設計した。また、移動台は上下と前後に移動できるように並行移動軸と回転軸を設定した。それらの軸設定を行った後、一連の動作を行うアニメーションファイルを作成した。アニメーションは以下のような動作とした。

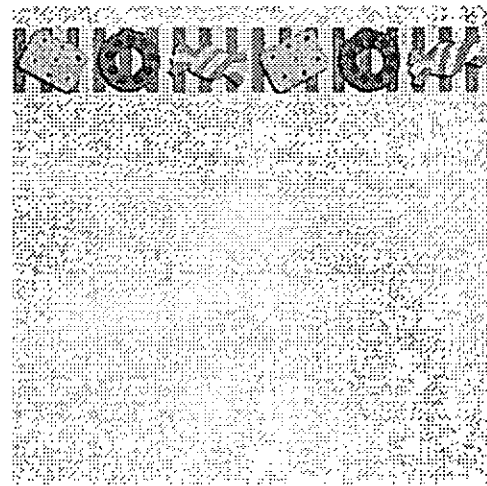
- (a) 猫キャラクターが手を振ってあいさつ
- (b) 猫キャラクターが歩いて移動台に移動
- (c) 猫キャラクターが移動台に上がる
- (d) 猫キャラクターが移動台の上に寝る
- (e) 移動台がCT装置に入る
- (f) 中でしばらく待ってから移動台がCT装置から出てくる

総フレーム数は650フレームでトータルの再生時間が約32秒に設定した。図2および図3にCT断層撮影装置とMRI装置のモデルを制作している様子を示す。同様の作業をMRI装置についても行った。モデルとアニメーション制作の効率

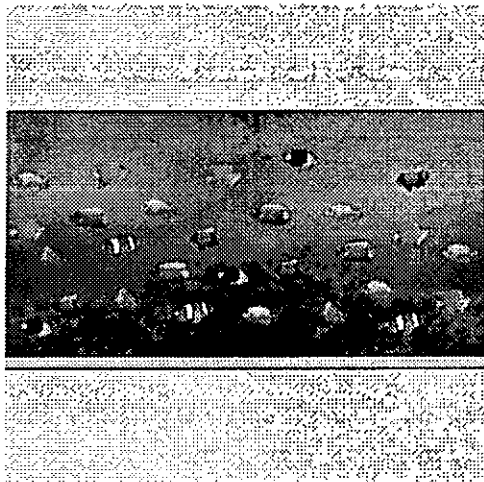
を上げるため、猫キャラクターはCT装置用立体モデルとMRI装置用立体モデルで同じものを使用した。



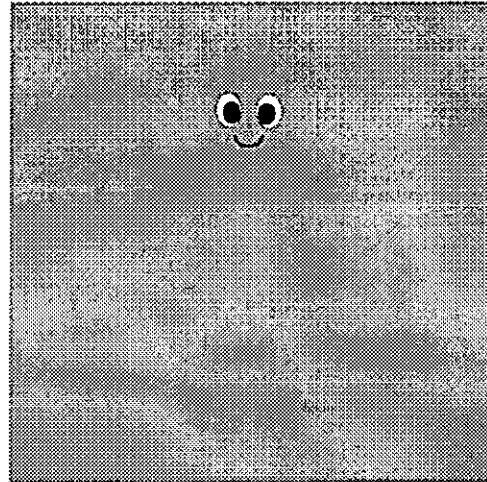
(a) CT装置の絵柄



(b) CTのある部屋の壁紙

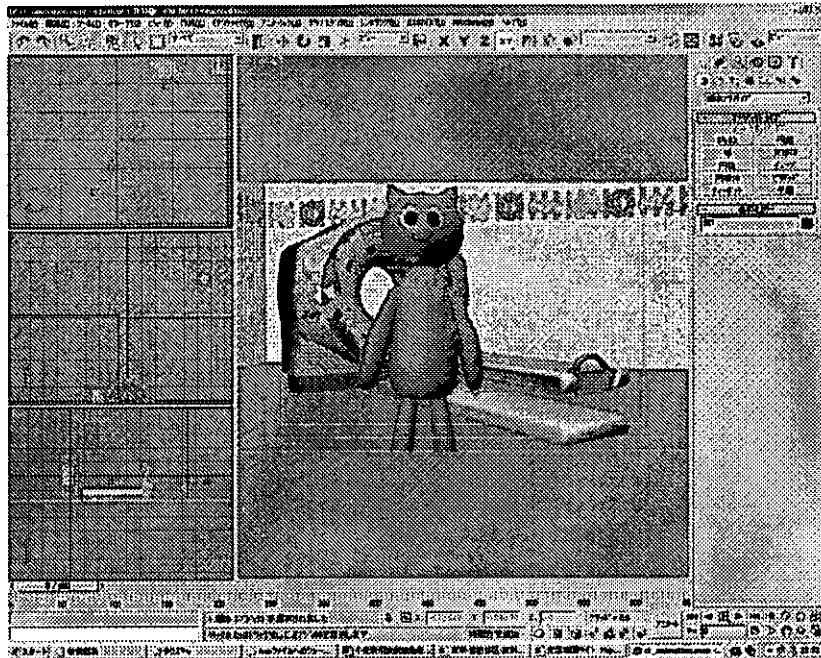


(c) MRI装置の部屋の壁の絵柄

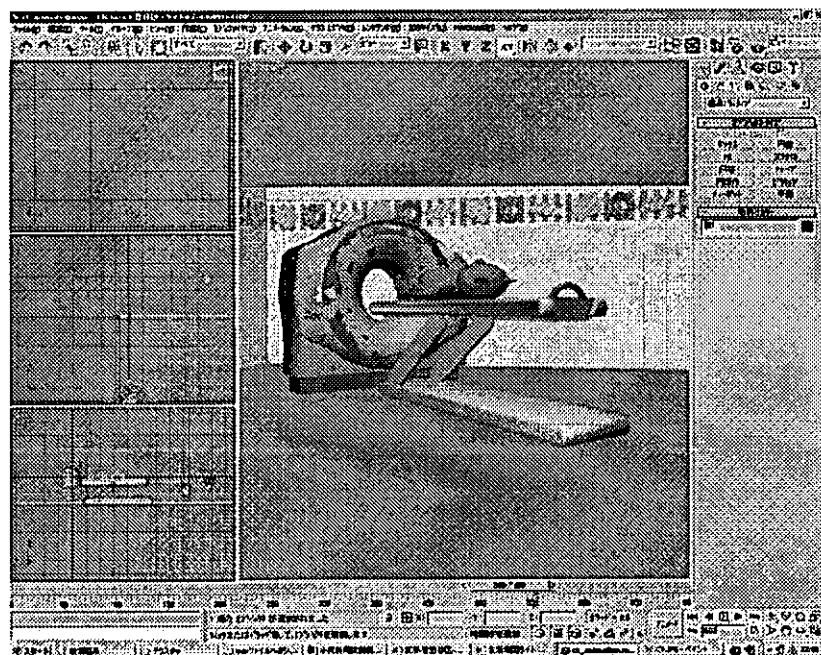


(d) 猫キャラクターの絵柄

図1 立体モデルに張り込むテクスチャー画像の例

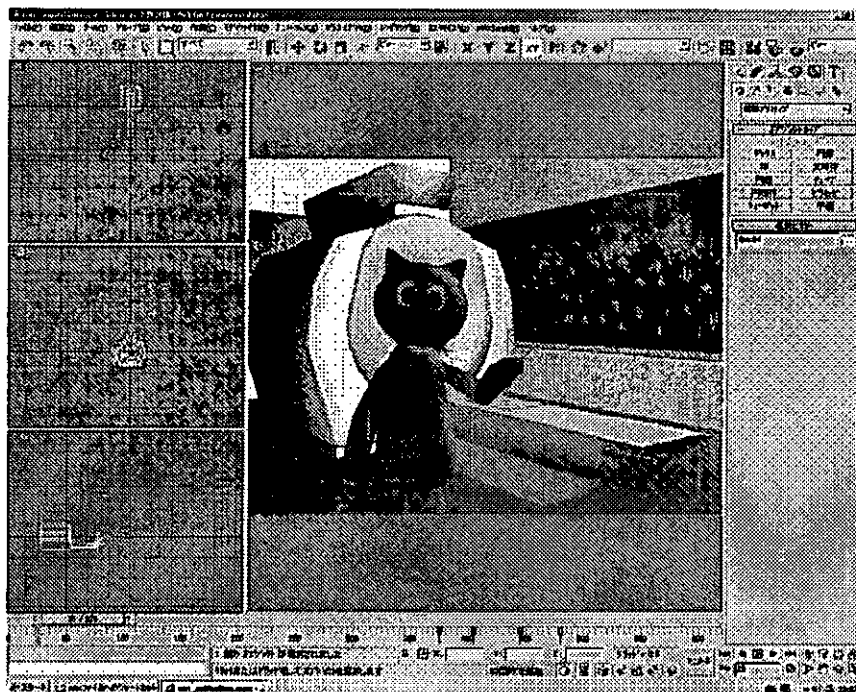


(a) 猫キャラクターがあいさつする場面

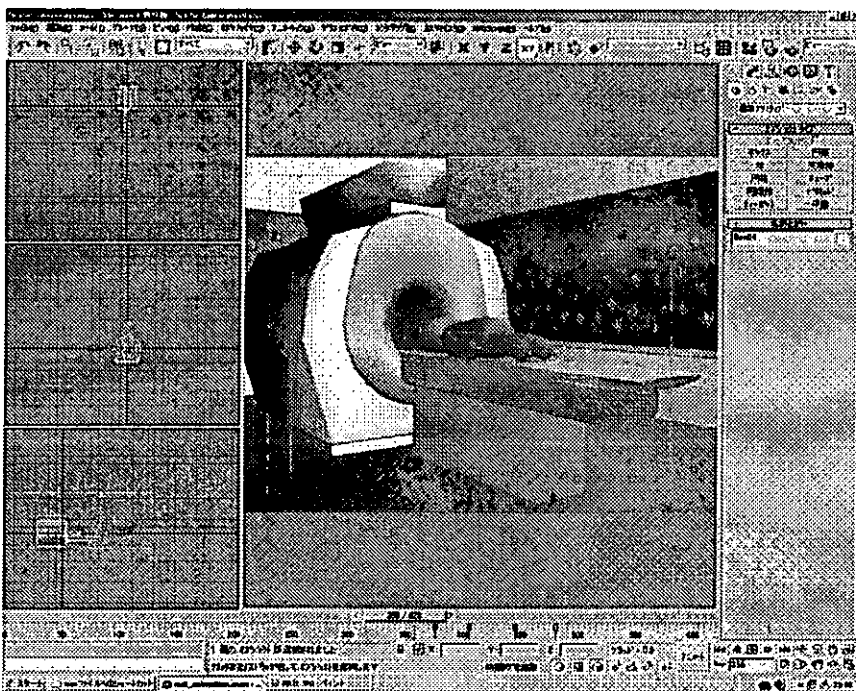


(b) 移動台がCT装置に入る場面

図2 CT装置の立体モデル制作



(a) 猫キャラクターがあいさつする場面



(b) 移動台がMR I 装置に入る場面

図3 MRI装置の立体モデル制作



### 3. 裸眼立体表示コンテンツの制作

上述のビデオファイルをインターネットも介してみることで、子供たちは、猫キャラクターが自分と同じ状況にあり、装置と触れることなく治療が行われることを理解してもらえると期待できる。これに加えて、さらに、子供たちに興味を持ってもらうため、特殊なフィルターを使った立体ディスプレイに上述のビデオファイルを上映し、猫キャラクターやCT装置が浮き上がったように見せることを計画した。表示装置には、ネプラス株式会社が販売する「19インチ液晶裸眼立体ディスプレイ」を用いた。3D-StudioMAX用の専用レンダリングソフトウェアを用いて、上述の立体モデルのアニメーションをレンダリングし、立体ディスプレイ用のビデオファイルを作成した。図4に、制作した立体映像を示す。ぼやけて見える部分があるが、立体ディスプレイに表示すると

浮き上がって見える。実際はアニメーションである。図4のカットは猫キャラクターが移動台に上がって、これから横になるところである。

### 4. まとめ

今回は、CT断層撮影装置とMRI断層撮影装置の3次元モデルを制作し、漫画のようなアニメーションを制作した。さらに、立体表示できるコンテンツを制作した。そして、実際に国立育成医療センター放射線科で子供たちに見てもらっている。残念ではあるが、立体ディスプレイについては、子供たちが触れて壊す危険もあるので、今回は子供たちに見てもらってはいない。しかし、奥行き感のある映像には、大人の人にも興味を持ってもらえたことから、機会があれば、是非子供たちに鑑賞してもらいたい。

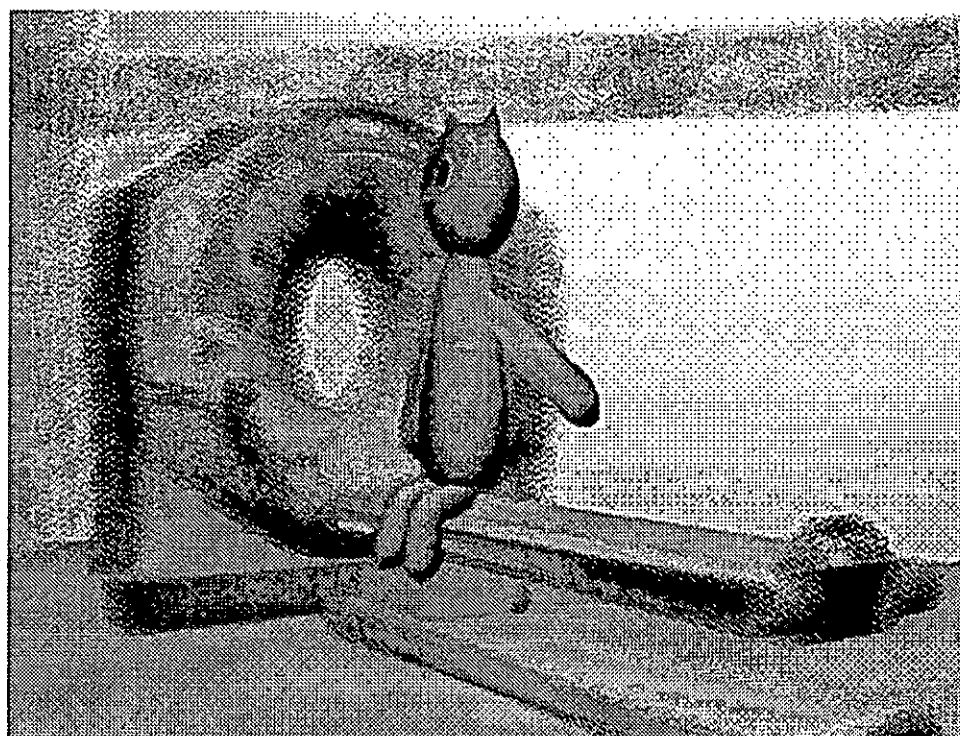
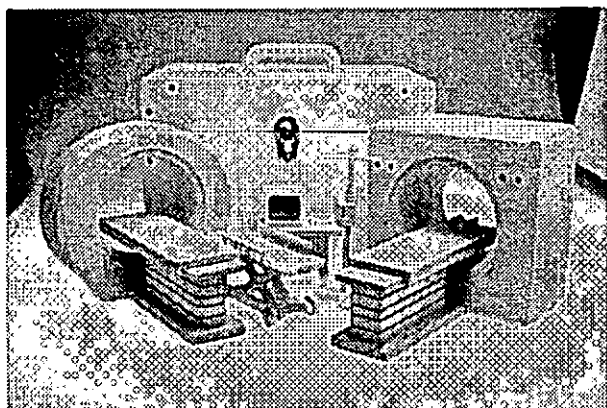


図4 裸眼立体表示用コンテンツ

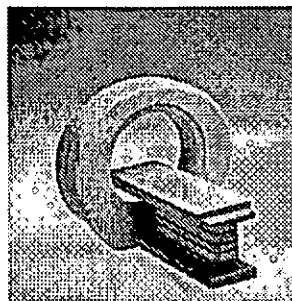


## 6-6 国産プリパレーション木製ツール

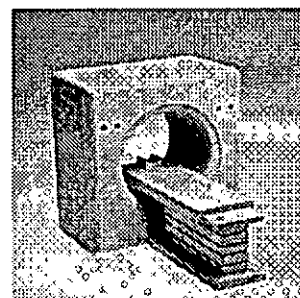


### 検査セット (CT, MRI セット)

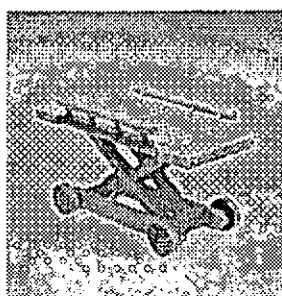
検査セットの内容は、CT, MRI、操作台、ストレッチャー、点滴台、上記5点の模型が入り持ち運び出来る箱から成っています。使用している木の種類は、ひのき、ぶな等です。CT, MRIは台が前後に動きます。ストレッチャーは横の柵が動きます。箱の大きさは30×23×20cmと小さく収納性や持ち運びに優れ、ベッドの上や、オーバーテーブル等でも広げて説明する事が出来ます。



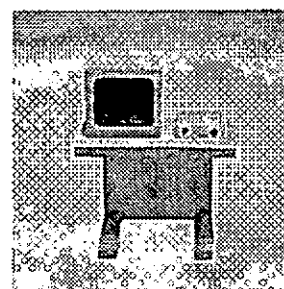
CT (19×19×17cm)



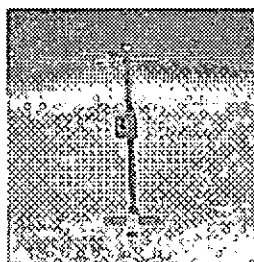
MRI (17×23×17cm)



ストレッチャー



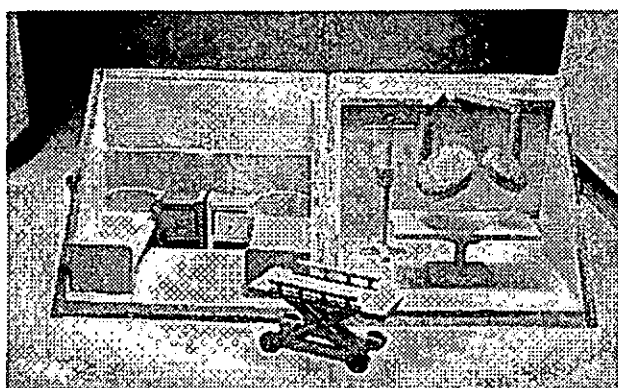
操作台



点滴台 (5×5×15cm)

### 手術セット大きさ一覧

箱	(20×25×20cm)
ストレッチャー	(12×5×6cm)
点滴台	(5×5×15cm)
ベッド	(6×15×6cm)
引き出し	(6×4×6cm)
手術台	(6×14×6cm)



### 手術セット (手術、病室セット)

手術セットの内容は、病室側がベッド×2, 引き出し×2, 手術側、手術用ライト、大、小、手術台その他にストレッチャー、点滴台がついており、以上の製品が総て入る箱(ななめに開きます)から成っています。病室側、手術側のベッド、引き出し、ライト、手術台は、箱にくくりつけになります。点滴台、ストレッチャーはこの箱に入り持ち運び出来ます。箱を開く事で病室と手術室が現れて説明時に説明しやすいです。また、箱の大きさは20×25×20cmと小さく収納性や持ち運びに優れ、ベッドの上や、オーバーテーブル等でも広げて説明する事が出来ます。

この2種のセットは、神奈川県立子ども医療センターの看護師の方と神奈川県林務課の職員の方の発案で、試作品を林務課の職員の方が寄贈した所現場での評価が高く、小児看護学会で紹介したところこちらでも評価が高く製作依頼があり堀内ウッドクラブで製作、販売する事になりました。平成15年3月からの販売で国内で25件の販売実績があります。購入先は4年生看護大学、看護専門学校、子ども病院、がんセンター小児科等です。国内初の本格的なプリパレーションツールで、看護大学の研究テーマにも採択され、また産学連携事業の研究委託事業にも採択されています。海外での評価も高く、イギリスのパメラ・バーンズさんからも高い評価を頂きました。

6-7 『にゅういん、こわくないよ!』  
「ハナハナさんのぬりえBOOK」について

赫多 久美子（東京都立光明養護学校教諭・横浜国立大学大学院修士課程在籍）

イギリス、オーストラリア等では、プリパレーションに、入院しているこどもの様子や病院のスタッフのぬり絵が活用されている。これにヒントを得て、日本の入院中のこどもたちに合った内容のぬり絵の作成を思いついた。

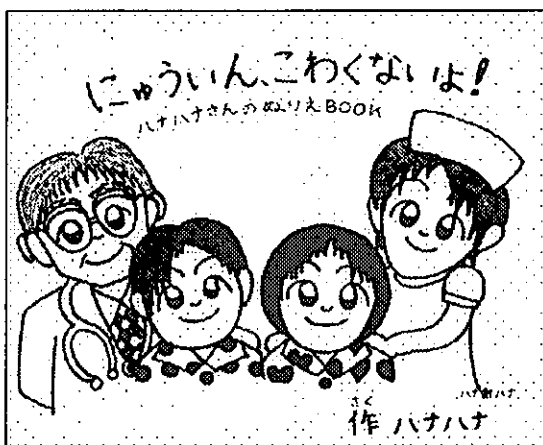
<はじめに>

現在高校生のペンネーム「ハナハナ」さんに海外視察の資料を提供し、制作を依頼した。

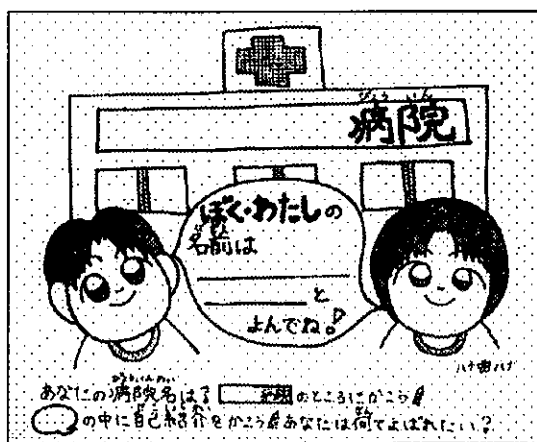
ハナハナさん自身、小学4年生の頃から入院を繰り返し、数多くのつらい検査や治療を経験している。ハナハナさんは、入院生活をテーマとした「ぬり絵」の趣旨をよく理解し、単に色をぬるだけのものではなく、パズルやゲームを取り入れて楽しい本に仕上げてくださいました。

対象年齢は、5～7歳に設定し、漢字にはふりがなをふった。題名は「にゅういんこわくないよ!」とした。

<表紙>

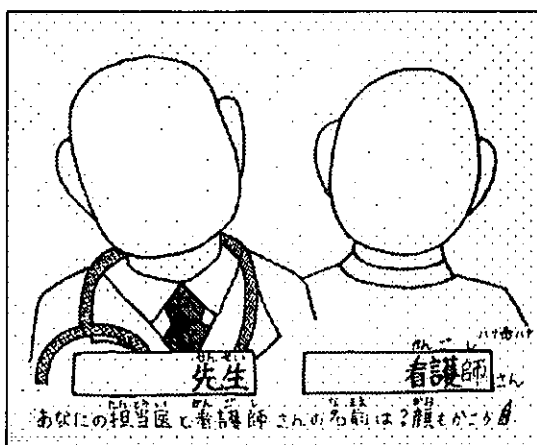


<病院名、自分の名前>

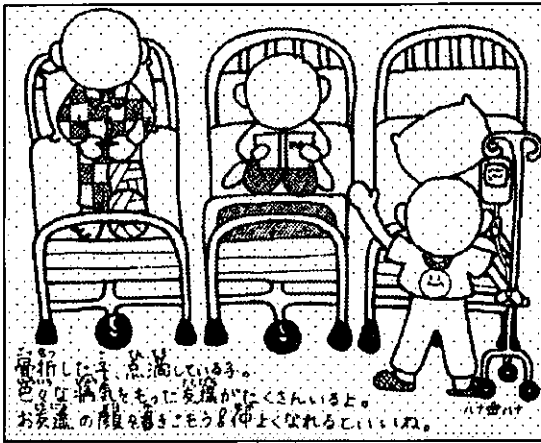


入院中自分の名前をどのように呼んで欲しいかを書き込む。

<主治医、担当看護師の名前と顔>

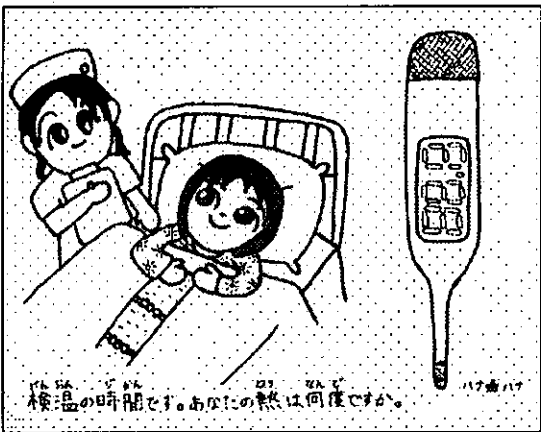


<大部屋の友だちの顔>



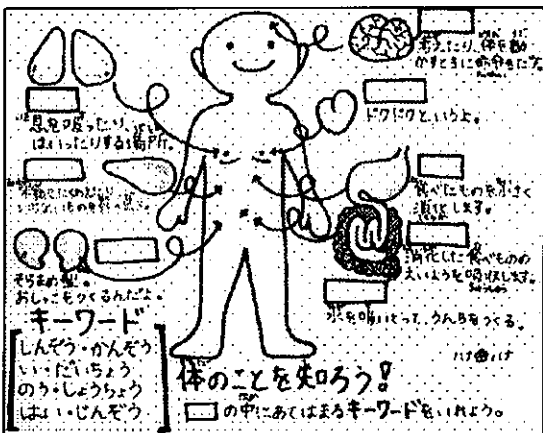
同室の子どもたちの顔を描く。

<検温>



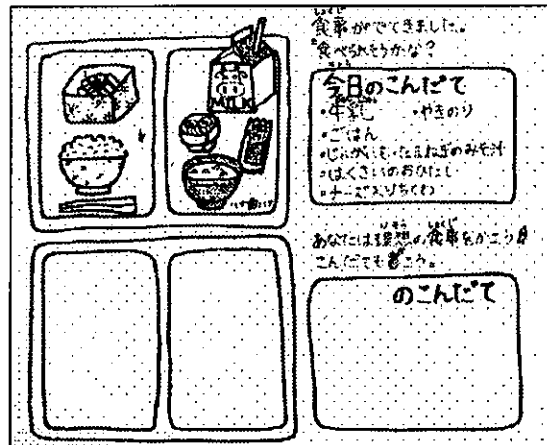
検温の数値を、デジタル体温計のイラストに書き込む。

<臓器名>



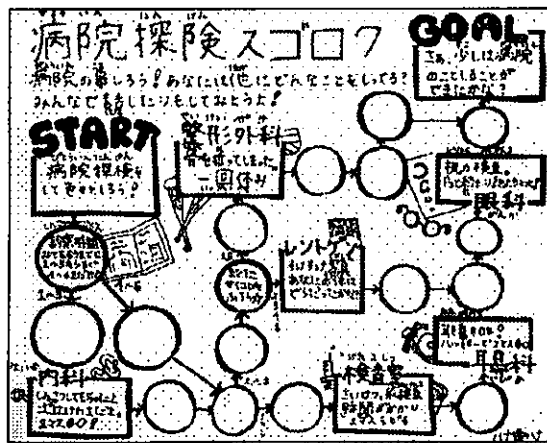
ヒントをもとに、キーワードから臓器の名前をさがすクイズ。

<病院食>



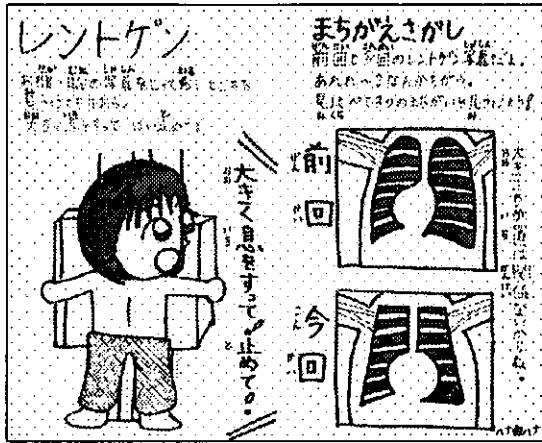
理想の献立を書き込む。

<病院探検すごろく>



病院内の各科をめぐるようになっていすごろく。

<胸部X線撮影>



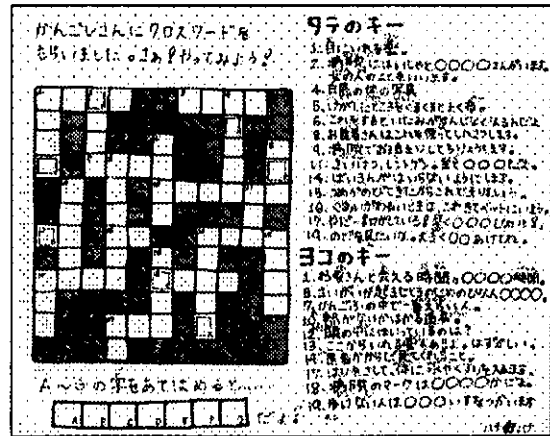
2枚のX線写真を比べて、ちがっているところを見つける。

<採血>



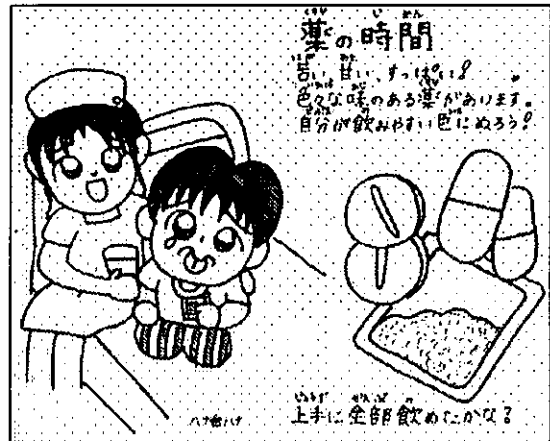
採血で使用する針を自分で描き、注射器の中を赤くぬるようになっている。

<病院や治療に関連する語句の  
クロスワード>



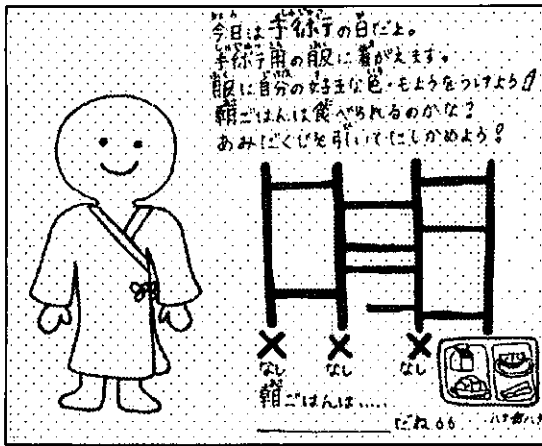
入院生活に身近な単語をクロスワードの答えにしている。

<薬>

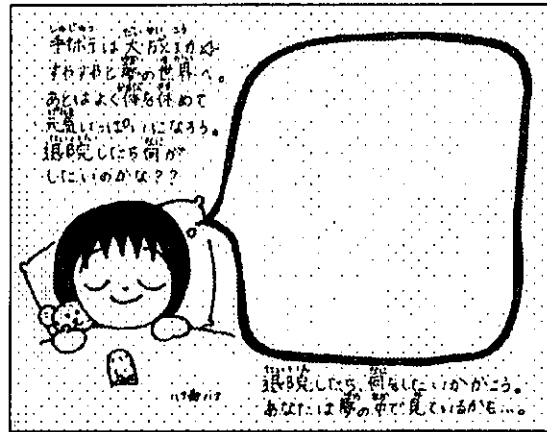


薬の色を「自分が飲みやすい色」にぬるようになっている。

<手術前の禁食>

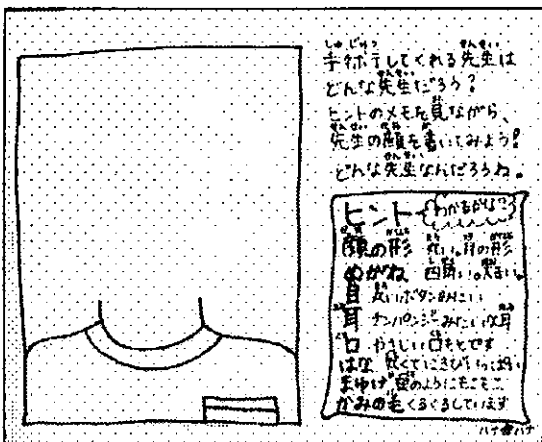


<手術後>



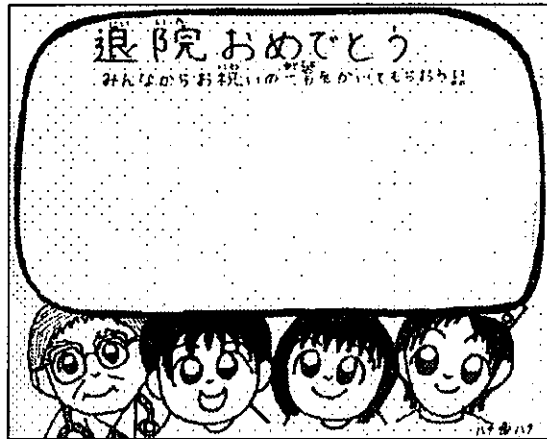
「退院したら何がしたいか」夢を描く。

<執刀医 その1>



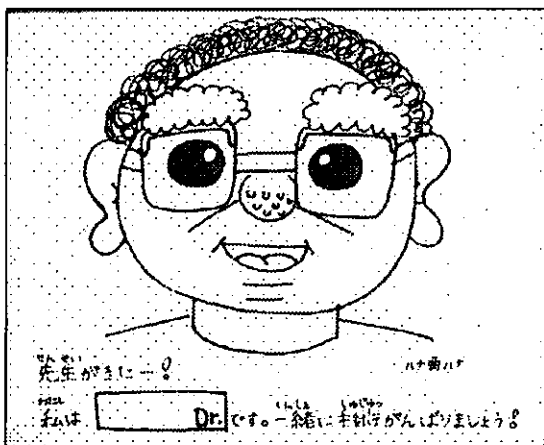
ヒントに従って顔を描く。

<サインページ>



退院の際、スタッフや友だちからメッセージを書いてもらうためのページ。

<執刀医 その2>



<活用法について>

この「ぬり絵」は、本として入院時に1人1冊わたしても良いが、各ページを必要に応じてコピーし、治療や手術のタイミングに合わせてわたし、ファイリングしていくこともできる。

この本を参考に、各病院・病棟で、その環境、入院生活に合ったオリジナルの「ぬり絵」

を開発していただきたいと思う。

## 6-7. 「病院おもちゃばこ」絵本について

松井 基子 NPHC 会員

福永 典子 幼稚園教諭

小島 知子 国立成育医療センターボランティア

山地 理恵 ホスピタルプレイスペシャリスト

### 1. 英国 Playbox の絵本

「病院おもちゃばこ」に入れる本を検討するにあたり、英国 Playbox に入れられている本について分析した。

<Playbox に入っている本>

- ① A Day in the Life of Harold the Doctor  
/Heinemann Library
  - ②A Trip to the Hospital /Simon & Spotlight
  - ③Going into Hospital /DINOSAUR
  - ④ Going to the Doctor<My First Experiences>  
/CHRISTIAN FOCUS
  - ⑤ Going to the Doctor <My First Time>  
/MARKS  
& SPENCER
  - ⑥Going to the Hospital /Usborne
  - ⑦I Don't Want to Go to Hospital /Collins
  - ⑧Topsy and Tim Go to Hospital /Ladybird
  - ⑨Your Operation /Stass Publications
- \* ④、⑤、⑨以外は英国版 Amazon から購入可能なものであった。

以上の9冊をシーン別に分類し、あらすじをまとめると、以下ようになる。さらに、こ

れらの本を対象年齢、ページ数、サイズ、形態、主人公の5つの項目でまとめ、表1とする。

—お医者さんを知るための絵本—

#### ①Day in the Life of Harold the Doctor

Harold 医師の朝から就寝までを写真を使って追った絵本。普通の人としての医師を描くことで親しみを覚えられるような作りになっている。

—かぜやけがで診察に訪れるケース—

#### ②A Trip to the Hospital

腕をけがした男の子がおばあさんと病院を訪れ、レントゲンを撮るなどの検査を受けて、ギブスをつけて帰るまでの話。母親を求め、一緒に診察に立ち会ってもらって安心する様子やレントゲンの機器やギブスについての説明がなされている。

#### ④ Going to the Doctor<My First Experiences>

気分が悪くなった女の子がおじいさんと一緒に病院へ行き、薬をもらって帰るまでの一連の流れが描かれている。

#### ⑤Going to the Doctor <My First Time>

風邪をひいて、ぐずる男の子がお父さんと一緒に病院へ行って診察を受けて、薬をもらって帰るまでの一連の流れが描かれている。

いずれの本も、特別な疾患や難病をとりあげたものではなく、どの子どもでも経験するような骨折や風邪など、ごく普通の病気を扱っている。初めて病院へ行く、という場合を想

定して描かれており、病院の様子や何をされるのがシンプルに分かりやすく描かれている。

-入院するケース-

③Going into Hospital

入院生活がどのようなものかを分かりやすく描いた絵本。部屋やプレイルームの様子、を受けて帰るまでの話。出会うであろう機器類や検査・処置を順を追って描いている。

⑧Topsy and Tim Go to Hospital

けがで入院することになった男の子の話。荷作りから始まり、レントゲンや他の子どもの様子、プレイルームの様子などを描いている。双児の妹への影響も表現されており、きょうだい児にとっても気持ちを吐き出し、話し合いのきっかけをつくってくれる。

診察から入院、手術への過程で起こること、見ることを描きながら、子どもが入院に際して抱きがちに不安、「両親は側にいてくれるのか」「家に戻っても戻って来てくれるのか」「処置や機械によって痛い思いをしないか」、などを自然に取り込み、それらを軽減させるように描かれている。

-手術を控えているケース-

⑨Your Operation

食事や診察の様子、X線検査や扁桃腺切除手術に関する話しなど、色々な病気の子どもを取り上げ、病院生活で起こることを網羅している。

⑥Going to the Hospital

耳の病気になった男の子が病院へゆき、手術

手術を控えた子どもが、手術までにどういうことが起こるのか、なぜそうしなければならないのかを順を追って理解できるような作りになっている。自分の状況に合わせて絵に書き込みを加えたり、簡単な質問に答えたりするようになっている。

-その他-

⑦I Don't Want to Go to Hospital

病院へ行きたくないお姫さまの話。9冊の中で一番ストーリー性が高い。病院で何があるのかなどの説明はないが、病院を怖い場所ではないことを魅力的なストーリー展開で感じられるようになっている。病院へ行きたくないという気持ちを主人公が共有していることで、子どもが抱える気持ちを外に出して、話し合う機会を与えてくれる。



	対象 年齢	頁 数	サイズ 縦×横(cm)	形態	主人 公	備考
① A Day in the Life of Harold the Doctor	3-5	24p	22×19.5	ペーパーバック	人間	写真
② A Trip to the Hospital	3-6	24p	20.4×20.4	ペーパーバック	人間	黒人家族
③ Going into Hospital	4-7	24p	17.8×17.8	ペーパーバック	人間	
④ Going to the Doctor <My First Experiences>	3-5	18p	14×14	ペーパーバック	人間	キリスト教の要素有
⑤ Going to the Doctor <My First Time>	3-6	29p	21×21	ペーパーバック	人間	
⑥ Going to the Hospital	5-8	16p	24×24	ペーパーバック	人間	
⑦ I Don't Want to Go to Hospital	2-6	32p	21.5×21.5	ペーパーバック	人間 お姫様	Download バージョン 有 (Amazon. uk より)
⑧ Topsy and Tim Go to hospital	3-6	32p	17.9×12	ハードカバー	人間	
⑨ Your Operation	小学生	41p	14.9×21	ペーパーバック	人間	審込み型

表 1

これらの分析から以下の特徴があげられる。

- 1、主に3-7歳で、就学前の子どもを対象。
- 2、ページ数は30ページ以下程度で、単純明解なストーリーライン。
- 3、擬人化されたキャラクターや過度なデフォルメをしていない。
- 4、ペーパーバックのものをそろえ、大きさも小さめで薄く、軽量。
- 5、文化的背景に配慮（黒人の子を主人公にしたものや宗教的要素）。
- 6、病院というなじみのない環境をわかりやすく紹介している。

視覚にうったえる絵本の特徴をいかし、言葉でうまく理解したり、気持ちを表現したりするのが難しい年齢の子どもたちに、病院という場所、そ

こで働く人、医療機器、そこで起こることなどを絵と易しい文章で理解しやすいように描かれた絵本が選ばれている。そのため、あまり実際の環境と離れた表現を避けているように考えられる。これはあまりデフォルメしないという文化的要素も関係している可能性考えられるが、実際に病院へ行った時の助けになるようにという目的で選ばれているので大切なポイントだと考えられる。

## II. 「病院おもちゃばこ」の絵本

### 1. 対象

-診察や入院で病院で訪れる子ども

-幼児から小学校低学年-中学年

### 2. 時・場所

時 -病気や怪我で治療が必要になった時  
-病気や怪我で入院することになった時  
場所-病院

### 3. どのような本をいれるのか

-病院とはどんなところか知る  
-入院や治療に対する不安を軽減する

### 4. 候補としてあげられた本

#### (1)方法:

-NPHCのメーリングリストより推薦本を募る  
-担当研究員の独自調査(図書館やネットでの検索など)

#### (2)分類別全リスト

様々な本が寄せられたため、全ての本を5つに分類し、リストとした。

一本の分類:

- ①病院や治療について知る
- ②病気について知識や理解を深める
- ③からだのしくみについて知る
- ④きょうだい児や友だちに関する本
- ⑤その他病気やからだに関する本

以下リスト参照

### ○推薦絵本リスト○

《病院や治療について知ることのできる絵本》

1. びょういんでともだちになったよ 体といのちのたんけんボックス②  
マルゴット・ヘルミス 文/イングリット・ケスパー 絵/たかおまゆみ 訳/童心社/¥2,500  
-主人公が骨折し、検査や入院を経験する話。入院、回診、手術など。医療用語の説明や、聖路加病院の細谷先生の解説つき。〈小学校中学年〉
2. お医者さんの道具箱 益田 総子 文/細川 留美

子 絵/大月書店/¥2,500

-カルテや検査方法、診断道具など病院の仕組みを写真や絵を用いて分かりやすく説明した本。

〈小学5、6年生向け〉

3. お医者さんへいく マクシー・チェンブリー 文/上野 和子 訳/大日本絵画/¥1,300

-しかけ絵本になっており、病院や歯医者さんへ行くことの大切さを楽しく分かりやすく描いた本。

〈幼児向け〉

4. うさこちゃんのにゅういん ディック・ブルーナ 文・絵/石井 桃子 訳/福音館書店/¥600

-入院することになったうさこちゃんを感じることを簡潔に描いた本。〈読み聞かせ:1歳半〉

5. げんきになるって! アン・フォッシュリンド 作・絵/菱木 晃子 訳/岩崎書店/¥1,300

-突然夜中に入院することになった少女の、入院、検査、手術、退院までの気持ちをたどった絵本。

〈小学1、2年生〉

6. ひとまねこざるびょういんへいく (大型版)

マーガレット・レイ 文/H. A. レイ 絵/光吉 夏弥 訳/岩波書店/¥1,400

-おさるのジョージがパズルを飲み込んで、病院に運ばれる。様々な検査や処置、待ち合い室やプレイルームの様子が楽しく描かれている。

〈小学校1、2年生向け〉

7. どきどきよぼうちゅうしゃ 小林 まさこ 文/おかべりか 絵/あかね書房/¥1,165

-なぜ元気なのに注射をしなければならないのかを先生が「注射が嫌い」という気持ちに理解を示しながら、優しく説明してくれるお話。

〈3-6歳向け〉

8. おくすりちゃんとのめるかな? 牧田 栄子 文/夏目 洋一郎 絵/岩崎書店/¥1,300

-薬を飲むのを嫌がる女の子に、バイ菌の絵などで分かりやすく薬の大切さを教える本。

<小学1、2年生向け>

9. くませんせいはおいしゃさん 正岡 慧子 文/末崎 茂樹 絵/PHP 研究所/¥1,120

-親と離れて病院で過ごす不安や心細さを優しくくませんせいがほぐしてくれるというお話。

<4、5歳>

10. ノンタンがんばるもん キヨノ サチコ 文・絵/偕成社/¥800

-ブランコから落ちて耳をけがしたノンタンが、ともだちに励まされて、大嫌いな注射に立ち向かうという話。

<3、4歳>

《病気について知識や理解を深める》

11. 難病の子どもを知る本 1-8 稲沢 潤子 文/田村 孝・オノピン 絵/大月書店/各¥1,800

1、白血病 2、心臓病 3、腎臓病 4、小児糖尿病 5、ぜんそく・アトピー 6、ホルモンと代謝 7、神経難病 8、難病

12. びょうきのほん 1-3 山田 真 文/柳生弦一郎 絵/福音館/各¥1,800

-こどもの為の病気とからだの本

1 とびひなどうつる病気 2 内臓、気管、血液、おしっこ 3 腸、睾丸、骨の病気 病気とは

13. ゲーとピー 毛利子来 文/なかのひろたか 絵/福音館/¥880

14. カユイ カユイ 毛利 子来 文/なかの ひろたか 絵/福音館/¥880

-じんましんやアトピー、みずぼうそうなどかゆみを伴う病気について「たぬきせんせい」が分かりやすく説明してくれるお話。

<読み聞かせ：4歳- 自分で：小学校低学年->

15. ふしぎふにやふにゃフランケン 近藤 雅則 企画・原案/立花 尚之介 作・絵/岩崎書店/¥1,300

-脳性まひの話。

<小学1、2年生向け>

16. アレルギーとたたかうイザベル

ベイリマン トーマス 写真・文/石井 登志子 訳/偕成社/¥2,136

17. 小児糖尿病とたたかうジョニー

ベイリマン トーマス 写真・文/石井 登志子 訳/偕成社/¥2,200

18. てんかんとたたかうヨアキム

ベイリマン トーマス 写真・文/石井 登志子 訳/偕成社/¥2,136

19. 筋ジストロフィーとたたかうステファン

ベイリマン トーマス 写真・文/石井登志子 訳/偕成社/¥2,400

《からだのしくみを知る本》

20. ドキドキ心ぞうの研究 柳生弦一郎 文・絵/福音館/¥1,365

21. からだのえほん1-8 あかね書房/¥1,165

1、むしばくんだいすき? 2、すっきりうんち 3、おへそにきいてごらん 4、からだにもしもし 5、どあるのきどきよぼうちゅうしゃ 6、せなかをびん 7、なみだくんありがとう 8、ちはたからも

22. やさしいからだのえほん

せべまさゆき 絵/金の星社/¥1,100

-「ひとのからだってどうなってるの」というこどもたちの疑問にイラストと写真で答える。内臓や骨などの各部の名称、働きを解説

1、身体の中はどうなってるの 2うんちはどうしてでるの? 3、ほねはどうしてかたいの? 4、むしばはどうしてできるの? 5、ちはどうしてなされるの?

23. 体といのちのたんけんボックス

童心社/各¥2,500

-歯医者、病院、体の構造、生命の誕生について書いて

た本のシリーズ

- 1、もしも歯医者がいなかったら 2、病院でともだちになったよ 3、魔法のほうきでからだのなかへ 4、ママにあかちゃんうまれるよ
24. たんけん！人のからだ 1-6 坂井 建雄 文／めぐろ みよ 絵／岩波書店／各¥1,600  
1、手や足はなぜ自由に動く 2、からだはこうしてできている 3、どっちがえらい？脳とからだ 4、からだをめぐる真っ赤な血 5、うんこ・おしっこ・いきと汗 6、いのちのもとはどこにある
25. 小学生の「体のしくみ」大疑問100  
ならいコーポレーション 編／鳥居 厚一 監／講談社／¥1,500  
なぜ他の人にうつる病気とうつらない病気があるの？なぜをひいたり病気になると、どうして熱がでるの？など100の疑問に答える。  
<小学3年生>
26. からだシアター 五味 太郎・寺門 琢巳 文／五味 太郎 絵／ブロンズ新社／¥2,000  
熱がでる、すりむく、指をきる、頭が痛い、などからだエッセーとからだレクチャー。  
<小学生向き>
27. きみのからだのきたないもの学  
シルビア・ブランディ 文／ジャック・キーリー 絵／藤田 紘一郎 訳／講談社／¥1,800
28. おなら 長 新太 文・絵／福音館／¥880  
<読み聞かせ：4歳一、自分で：小学校低学年>
29. みんなうんち 五味 太郎 文・絵／福音館／¥880  
<読み聞かせ：4歳一、自分で：小学校低学年>
30. あしのうらはななし 柳生弦一郎 文・絵／福音館／¥880  
<読み聞かせ：4歳一、自分で：小学校低学年>
31. おっばいのひみつ 柳生弦一郎 文・絵／福音館／¥880  
<読み聞かせ：4歳一、自分で：小学校低学年>
32. おへそのひみつ 柳生弦一郎 文・絵／福音館／¥880  
<読み聞かせ：4歳一、自分で：小学校低学年>
33. かさぶたくん 柳生弦一 文・絵／福音館  
<読み聞かせ：4歳一、自分で：小学校低学年>
34. きゅうきゅうばこ 山田 真 文／柳生 弦一郎 絵／福音館／¥880  
<読み聞かせ：4歳一 自分で：小学校低学年一>
35. ちのはなし 堀内 誠一 文・絵／福音館／¥880  
<読み聞かせ：4歳一 自分で：小学校低学年一>
36. はなのあなのはなし 柳生弦一 文・絵／福音館／¥880  
<読み聞かせ：4歳一、自分で：小学校低学年>
37. ほね 堀内 誠一 文・絵／福音館／¥880  
<読み聞かせ：4歳一、自分で：小学校低学年>
38. ドクター・トミーのからだの本 1-10 須田 都三 男 監／田沢 梨枝子 絵／小峰書店／各¥1,340  
1、うんこはなんでもしている 2、やすまはずはたらく心ぞうのはたらき 3、口と歯のはたらき 4、どうして見えるの目のしくみ 5、おしっことあせどうしてでるの 6、からだをめぐる血とさんそ 7、からだを動かすほねと筋肉 8、耳鼻口のどのはたらき 9、みんなおとこになるんだんね 10、のうと心のひみつ
39. みんなのからだ ミック・マニング／ブリダ・グラストローム著／百々 佑利子 訳／岩波書店／¥1,600  
<小学中級以上>
40. からだたんけん ジョアンナ・コール 文／ブルース・ディーギン 絵／藤田千枝 訳／岩波書店／¥1,360  
<小学中級以上>
41. むし歯のもんだい 北川原 健 文／柳生弦一郎 絵／福音館／¥1,365 <読み聞かせ：5、6歳一>

42. はははのはなし 加古 里子 作・絵／福音館／  
¥880

-虫歯になる仕組みを分かりやすく説明し、歯の大切  
さや、歯ブラシの大切さを伝える本。

<読み聞かせ：4歳ー 自分で：小学校低学年ー>

《きょうだい児や友だちに関する本》

43. いもうとのにゆういん 筒井 頼子 作／林 明  
子 絵／福音館／¥840

-突然妹が入院することになったあさえの心細い気  
持ちと、妹への優しさを描いた本。

<読み聞かせ：3歳ー 自分で：小学校低学年>

44. おにいちゃんがいるよよかった 細谷亮太 著／永  
井 泰子 絵／岩崎書店／¥1,300

-兄弟を亡くした子の気持ちを暖かく理解する本。

<小学1、2年生向け>

45. チャーリーブラウンなぜなんだいーともだちが  
おもい病気になったとき チャールズ シュルツ  
作・絵／細谷亮太 訳／岩崎書店／¥1,200

-白血病のような重い病気で辛い思いをしているこ  
どもの気持ちをわかってあげることの大切さをこど  
もたちに説いた本。

<小学生ー大人まで>

46. ぼくがげんきにしてあげる ヤノーシュ 作・絵／  
石川 泰子 訳／徳間書店／¥1,533

-仲良しのトラとくまのお話。病気で、いらいらした  
りわがままになったりするトラの子を一生懸命看病  
するくまの子の様子がほのぼの描かれています。

<5歳ー、小学校1、2年生向け>

《その他病気やからだに関する本》

47. ぼくのいのち 細谷 亮太 著／永井 泰子 絵  
／岩崎書店／¥1,300

-白血病だったことを知らされたぼくがかみしめる  
いのちの重さ。<小学1、2年生向け>

48. ぼくびょうきじゃないよ 角野 栄子 文／垂石  
真子 絵／福音館／¥840

<読み聞かせ：3歳ー 自分で：小学校低学年>

49. ラヴ・ユー・フォーエバー ロバート・マンチ 文  
／乃木 りか 訳／梅田 俊作 絵／岩崎書店／  
¥1,143

-親子の愛情の絆を静かに語る絵本。

<小学1、2年生ー>

50. かえるくんはかえるくん ベルジェイス マックス  
文・絵／清水 奈緒子 訳／セーラー出版／¥1,300

<幼児ー小学校低学年向け>

51. からだっていいな 山本直英・片山健 文／童心社

52. イルカにあいたいー難病の少年、正ちゃんの願い  
こやま 峰子 文／大島 妙子 絵／国土社／¥1,300  
-ムコ多糖症という難病の正ちゃん。イルカに会いた  
い夢がかなった。

53. (キッズエナジー小冊子)

クラスにひろまがかえってきた

もうひとつの誕生日

ヒロキの血液探検ノート 血液 Q&A キッズエナ  
ジー

■かみしばい

『からだってすごい』 細谷亮太 監修 童心社  
ほねほね・ほ ・うんちくん ・ちちちマン ・  
はぶらしちゃんとなぞなぞめめめ ・おっぱいは  
ごちそう ・だいじなかみのけ

あげられた本の中から、「病院おもちゃばこ」に  
入れる本として6冊を推薦する。

①うさこちゃんのゆういん

絵も文章もシンプルで、3歳程度の子どもでも  
分かりやすい。この年令の子どもは分離の影響を  
最も受けやすい年齢層に入っており、両親がつい  
て来てくれるのかそうでないのかというのは大