

<BGM チェンジ>

CD 3 R.E.M. 「Out of Time」
(トラック⑥をリピート)

第1部

おしゃべりルーレット

16:15～16:45(30分)

M C

それではさっそく、プログラムの第1部、〈おしゃべりルーレット〉に入っていきましょう。この〈おしゃべりルーレット〉は、全員とちょっとずつ話す、自己紹介をかねたウォーミングアップとしてのプログラムです。

このLIFEGUARDでは、参加者の方にもどんどん質問を投げかけていきますので、そのときに周りの目とかが気になっちゃって何も言えない！っていうことにならないように、まずはみなさん知り合っていただいて、和やかな雰囲気をつくっていきたいと思います。

では、○×くん、ゲームのやり方を教えてください。

アシスタント

はい、第1部の「おしゃべりルーレット」について説明します。

今、みなさんは向かい合って座ってもらっていますが、向かいの人どうしで1分間おしゃべりをしてもらいます。30秒ずつ質問をし合うという感じです。

まず、このベルを鳴らします（※マイクをベルに向け、チン！と鳴らす）。そしたら、列の外側に座っている人が、内側に座っている人に聞いてみたいことを質問して、おしゃべりしてください。（※誘導係は、アシスタントの動作を真似て、外

側の列を手で指し示し、その手を内の列に移動する）。

30秒経ったら、ベルをもう一度鳴らします（※マイクをベルに向け、チン！と鳴らす）。

はい、そしたら今度は、内側の人が外側の人に聞きたいことを質問してみてください。つまり、質問されていた人が、今度は質問する側になるわけです。

（※誘導係は、アシスタントの動作を真似て、内側の列を手で指し示し、その手を外の列に移動する）。

合計で1分たちましたら、ベルを2回鳴らします（※マイクをベルに向け、チン！チンと2回鳴らす）でお話を終えて下さい。これで1セットです。

そしたら今度は、皆さんいっせいに立ち上がりていただいて、左隣りの席に移動してください。

はい、そして向かいの人とまた同じようにおしゃべりしてもらいます。これを繰り返していきます。どうでしょう？ 要領はつかめていただけましたでしょうか？

なお、席の中に1つだけポツンとしたイスがありますが、そのイスに座った方は、1回お休みとなります。これは、同じ人と2回話すことが無いようにする為に必要なので、申し訳ありませんが、その席になった方は、しばしご休憩を、ということでお願いしますね。

最後に話すトピックについてですが、受付でお渡ししたものの中に、緑色の紙が入っています（※紙を袋から取り出し、高く掲げて見せる）。自己紹介をかねたゲームですが、聞くネタが思いつかない！という人は、この紙にある質問などを参考にしてみてください。

M C

わかりましたでしょうか？ 実際にやってみると要領もわかつてくると思います。

では、さっそく始めていきましょう。時間は全部で20分ですので、多くの人と話せる計算にな

ります。それでは合図をお願いします！

アシスタント

では、始めます。どうぞ！（チン！）

アシスタント

（30秒たってチン！）

はい、30秒たちましたので、それでは今度は逆の方（※誘導係は、アシスタントの動作を真似て、こちら側の方と指さす）が質問をしてみてください。

（1分たってチン！チン！）

はい、1分たちました。皆さん、立ち上がって席の移動をお願いしま～す。左隣りの席に移動してください（※誘導係は、アシスタントの動作を真似て、こちらに移動と誘導する）。

（移動しない場合の文句）

席の移動で～す。立ち上がって左隣りの席に一つ移動してくださ～い。この後も、まだまだお話しは出来ま～す。話せる相手の数が少なくなってしまいまでの、速やかな移動にご協力くださ～い。

（最後から2番目になったら、）

はい、時間の都合もありますので、あと2回で終わりにしたいと思います。

では、席の移動で～す。立ち上がって左隣りの席に一つ移動してくださ～い。

ベルに合わせて隨時、どちらに座っている人が話すか／交代／座席移動についての指示（最初の1、2回は丁寧なくらいに）（後半苛立つことなく、あくまで丁寧に）

＜終了（16:40をメド）＞

はい、これで終わりでーす。

<BGM チェンジ>

CD 2 をフェードアウト

M C

皆さんどうでしたか？ ひっきりなしに話すと、結構体力いりますよね～。

では、第1部はこのへんで終わりとなります。スタッフがイスを移動しますので、足元を空けていただけますでしょうか。

<BGM チェンジ>

CD 1a Right Said Fred 「Smashing!」全曲リピート

スタッフ（イスの移動）

＜セッティング5分（16:40～16:45）＞

<BGM チェンジ>

CD 4 New Order 「Republic」全曲リピート

第2部

ミニ・レクチャー

16:45～17:25(40分)

◆MC、アシスタントの登場

M C

はい、それでは第2部を始めたいと思います。第2部「ミニ・レクチャー」では、これだけは知っておいてほしい、これを押さえとけばかなり安心！というエイズに関する基礎知識についてレクチャーします。

<関係する体液>

（アシスタント、パネルを出す）

アシスタント

まず、1番目。基礎の基礎となる、「体液」について考えていきたいと思います。

体液とは、体の液という文字通り、体内の液体のことですね。スポーツでかく汗、感動して流す涙、ちょっとエッチに精液、ケガしたときの血とかのことです。

そこで、エイズに感染しうる体液は何?という質問なんですが、なんだと思いますか?

M C

(参加者にふる) → やりとり=アドリブ

M C

はい、では正解をお願いします。

アシスタント

はい。感染の可能性のある体液は…(付箋をはがしながら) 血液、精液、膣分泌液、先走り液、となります。

M C

はい、先走りには、精液に比べてウイルスは少ないと言われていますが、このように関係があるかないかという意味では、「ある」に入りますね。

ということは、それ以外は、感染の可能性がないということですね。

(※アシスタントが付箋をはがす)

アシスタント

はい、尿や唾液は全く関係ありません。心配する必要はありません。

<関係するカラダの部分>

(※アシスタント、パネルを出す)

アシスタント

はい、2番目に行きます。次は、その関係する体液、つまり精液、血液、先走り液が、体の「どこ」に付いたら、感染が起こりえるのでしょうか?…ということで、どうでしょう?

M C

(参加者にふる) → やりとり=アドリブ

M C

はい、ではまた正解をお願いします。

アシスタント

はい。カラダのどこに気をつければいいのか?…(付箋をはがしながら) 口の中、肛門の中、尿道口、傷、となります。

M C

(パネルを示しながら) これらは、いわゆる粘膜といわれていることころですね。普段濡れているところ、そして皮膚で守られていない部分です。傷というのも粘膜の状態になっているような傷口のことですね。ここに、直接さっきの血液や精液などが接触すると、感染の可能性が出てくるんですね。

アシスタント

そうですね。ということは、(付箋をはがす)手とか、ペニスのさおの部分、は皮膚で守られているから、そこに血液や精液が付いても感染しないわけですね。

M C

えー、ここまで「体液」と「カラダの部分」について見てきたわけですけれど、ここでちょっとおさえておきたいことがあります。エイズの場合、ウイルスの感染力が弱いので、感染のリスクのある体液が粘膜や傷口についても、絶対に感染するということではないんですね。コンドームなしの肛門セックスで、0.1~1%の確率だと言われています。

<4パターン>

アシスタント

3番目に行きます。さっきの体液とカラダの部分を振り返って、「じゃあ、実際のエッチの場面では?」ということを考えるために、ゲイのセックス4パターンを紹介します。ゲイの場合、やる側にもやられる側にもなりうるわけですから、ここがノンケと違うところですね。

M C

なかなか、一般のエイズ教育ではここまで詳しくやらないもんね。今日はじっくり考えていきましょう。

アシスタント

はい、ではフェラチオの場合を紹介します。

◆Tシャツ隊（「フェラチオなめる側」「フェラチオなめられる側」）、登場

M C

Tシャツのスタッフにつっこみ。

（フェラチオについてどう思う？）

アシスタント

はい、では先に「なめる側」について考えていきましょう。コンドームをしていない場合、舐める側は感染のリスクはあるでしょうか？

M C

（参加者に出てきてもらう）どう思います？

「あり」か「なし」かで答えてもらえますか？（参加者にシールを貼ってもらう）

M C

はい。じゃあ、正解お願いします。

アシスタント

はい。「あり」です。（「あり」シールを、Tシャツに貼る）

M C

はい。そうですね。舐める側のカラダの部分は、口の中、そして相手の体液は、射精がある場合は、精液ですね。ということは「あり」なわけです。念のためですけれど、射精がなくても、先走り液（ガマン汁とかも言われますね）もあるので可能性はゼロではないですね。もちろん、射精ありと比べれば可能性はかなり低くなりますね。

アシスタント

はい、では次に「なめられる側」は？ どうで

しょう？

M C

（参加者に出てきてもらう）どう思います？「あり」か「なし」かで答えてもらえますか？（参加者にシールを貼ってもらう）

M C

はい。じゃあ、正解は？。

アシスタント

はい。「なし」です。（「なし」シールを、Tシャツに貼る）

M C

そうですね。正解は、無しですね。舐められる側には、尿道に唾液が入るだけなので、リスクはないんです。口のなかの出血は？という心配をされる方もいるんですけど、どうでしょう普段から血が出続ける人っていらっしゃいますか？例外ということであれば…ということで考えてみてください。

はい、Tシャツ隊のみなさん、ありがとうございました。

アシスタント

次に肛門にいきましょうか。はい、またもTシャツ隊のみなさん、お願いします。

◆Tシャツ隊（「フェラチオなめる側」「フェラチオなめられる側」）、登場

アシスタント

はい、では「入れる側」について考えていきましょう。コンドームをしていない場合、肛門で入れる側の感染のリスクはどうでしょう？

M C

（参加者に出てきてもらう）どう思います？「あり」か「なし」かで答えてもらえますか？（参加者にシールを貼ってもらう）

M C

はい。じゃあ、正解はまた〇×くんからお願ひします。

アシスタント

はい。「あり」です。（「あり」シールを、Tシャツに貼る）

M C

これは、結構知らないという人まだいますよね。ホームページの掲示板とかでもまだ根強く「タチは、感染しないでしょ？」なんていう書き込みありますもんね。でも、肛門の中は出血しやすく

で、それを尿道（粘膜ですね）に受けやすいので、「あり」なんですね。

アシスタント

はい、では次は「入れさせる側」はどうでしょう？

M C

（参加者に出てきてもらう）どう思います？「あり」か「なし」かで答えてもらえますか？（参加者にシールを貼ってもらう）

M C

はい。正解は？

アシスタント

はい。「あり」です。（「あり」シールを、Tシャツに貼る）

M C

入れられる側、はい「あり」ですね。入れられる側のカラダの部分は、「直腸」です。これはいわゆる粘膜ですね。粘膜に長時間、先走りや精液が触れるということは、感染の可能性はあるわけです。

そうそう、もしお尻の中で出されちゃったら、なるべくトイレできばるとかして早くお尻の中から精液を出したほうがいいですね。

M C

これで以上4つのパターンを押さえました。すでに知っている人もたくさんいらっしゃるかも

しれないんですけど、HIV 感染の基本を押さえてみました。Tシャツ隊のみなさんもありがとうございました。

<リスク・グラデーション>

アシスタント

次、4番目は、どんな行為がリスクが高いのか？ グラデーションというかたちで考えていくたいと思います。

（※アシスタント、パネルを出す）

M C

はい。横軸、これがリスクが明らかなのか曖昧なのか、という軸ですね。そして縦軸、これがリスクが高いのか低いのか、という軸ですね。

アシスタント

そうなんです。（コマを取り出しながら）そして、この6つのコマを、配置していくながら考えるというのが、基礎の4番目となる「リスク・グラデーション」なんです。

M C

なるほど。

では、早速1つ目のコマからやっていきましょう。「握手」、これはどちらへんになると思いますか？

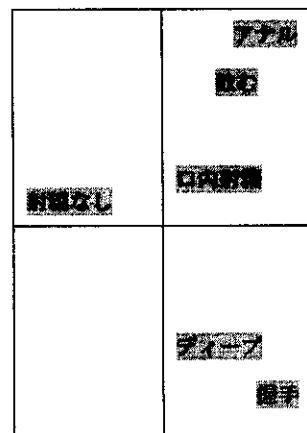
（参加者にふる）→アドリブ（アシスタントは、参加者の言う場所にコマを置く）

M C

はい。では正解をお願いします。

アシスタント

はい、こうなります。（コマを正しい位置に置く）



（残る5つのコマについても行う）

M C

なるほど。はっきりとリスクのあるもの、はっきりとリスクのないものが、これでわかりやすくなりましたね。握手、ディープキス、はまず感染は考えられないと思っていいですね。

フェラチオのいくつかが曖昧という感じですね。射精がなくても可能性がゼロとはいえないわけですね。

そう、これがポイントなんです。

うつるかうつんないかわからない。ということは、だったら絶対リスクをなくしたい！と思うか、曖昧だったら大丈夫と思いたい！と思うか。フェラチオをセイファーセックスのなかでどう考えるか、これは結構難しいポイントですよね。

完全に安全ではないから「セイファー」なのであって、セイファーセックスというのは一辺倒には考えられません。どこで、それぞれが自分の線を引くのか、これが大事になってきます。そんなことも考えてみていただけたらと思います。

<基本メニュー>

アシスタント

さて、4つのパターンを押されたわけですけれど、最低限これだけで安心できる！という基本メニューを用意しておきました。

これです。（パネルを出す）

「フェラチオのとき：精液を口の中に入れないようにしよう！」

「アナルセックスのとき：コンドームをしよう！」

です。

M C

はい。で、アドバイスは？

アシスタント

フェラチオのときは、「口で精液を受けないように外に出そう！」「飲むのはできるだけ避けよう！」。

アナルセックスのときは、「射精にかかわらず、

最初から最後まで着けよう」「タチもウケもゴムなしアナルは避けよう！」です。

M C

はい。これで基礎はひとつおりですね。基礎を押さえておくと、応用に活用できますからね。ということで、ミニ・レクチャーは以上です。これまでのエッチがどうだったか、そして今後のエッチはどうするか、参考にしてもらえたたらと思います。

M C

ここで、いくつか質問とかあつたら受け付けたいと思いますが、いかがですか？

(1～2くらい。)

<BGM チェンジ>

CD 4 をフェードアウト

M C

では、これから 15 分間の休憩時間です。あちらには、ちょっと休憩してもらえるように飲み物を用意しています。

またコンドームのディスプレイもしていますので、見て触って感じてみてください。なかなか多種多様なコンドームを触れる機会はないですね。

さらに、コンドームの人気投票をお願いしています。休憩中に一通り見ていただいて、一番気にいったコンドームを投票用紙に記入して下さい。後で発表しますので、お願いしますね～！

では、この時計で**：**になつたら再開しますので、この部屋に戻ってきて下さい

<BGM チェンジ>

CD 1a Right Said Fred 「Smashing!」全曲リピート

第3部

休憩(コンドーム・ランキング)

(17:25~17:40) >

第4部

クローズアップ Gay Sex

17:40~18:10(30分)

<BGM チェンジ>

CD5 Kylie Minogue 「Greatest Hits」(トラック 2、9、18、20、22 をリピート)

◆司会、アシスタントの登場

M C

それでは第3部をはじめたいと思います。第3部「クローズアップ Gay Sex」では、さつきの基礎知識からさらに実践編へと進むために、エッチのことをもっと深めていきたいと思います。セイファーセックスをするために、エッチな気分が萎えちゃったり、神経質になってしまってエッチするのが怖くなっちゃったり、っていうのをよく聞きますが、みんながしたいエッチのバリエーションをもっと知っていこう！という時間です。

◆パネル持ちスタッフ、性感帯のパネルをもって登場。(2回に分けて持ってくる)

M C

はい。これは見ての通り、性感帯チェック！のパネルです。おちんちん、おしり、ちくび、という敏感なお決まりスポットも含めて、みなさんはどちらへんが感じるんでしょう？ ちょっと想像してみてください。

エッチのバリエーションを知っていくために

は、どこから考えようか？ということで、性感帯を入り口に考えてみるゲームをします。性感帯から思いつくセックスを、さらに終盤ではセイファーセックスがどうかのチェックもします！

M C

(参加者にふる) 一般的に性感帯っていうと、何が思い浮かびます？？

そうですね、いろいろありますね。えー、それではこのコーナーでは、そのセイファーセックスのバリエーションを知つてもらうために、こんなゲームをしたいと思います。

アシスタント

実はすでに記入用のカードをお配りしているのですが、それを出してもらえますか？ そのカードの左側にみなさんの性感帯を書いていただけたらと思います。そのとなりには、さらにその性感帯に、「どんなことをしてもらいたいか？」というお題もあります。それも書いてもらえますか？ 僕のほうで集めに行きますので、渡してくださいね。

M C

はい、マイ性感帯！なんていうのも興味ありますねー。舐められたいとか、噛まれたいとか、いろいろありますよね。○×くんは、どちらへんが良いの？

(アドリブ)

アシスタント

(記入用紙を集め回る)

M C

記入のほう、ありがとうございました。

はい、で、このカードをシャッフルして、みなさんにお返します。それで、一人ずつ読んでつてもらいたいんです。自分のじゃなくて、他の人だと思うので、恥ずかしがらないで読み上げてもらえますか？？

このパネルを使って、性感帯のスポットにシールを貼っていきます。それから、○×くんは、ボードに書いてってもらいますね。

(参加者が読み上げてもらう。MCはシールを貼る。アシスタントは板書する)

M C

結構、バリエーション多く出てきましたね。個人的には、○○とかいいですね。○×くんは?

アシスタント

○○とかいいですね。

M C

はい、ではここで、それぞれのエッチについてセイファーかどうかチェックしていきたいと思います。セイファーセックスってどんなの?って考えていくより、性感帯から考えていくと、身近に考えられるんですよね。 そうなんです、これがこのコーナーのポイントですね。

アシスタント

(読み上げる) →

M C セイファー一度をチェック=アドリブ

M C

○×くん、結構人気のあるエッチでセイファーっていうのも多いんですね、実は自分でも想像つかない行為いっぱいありました。特に、○○とかね。

アシスタント

そうですねー、僕も勉強になりました。

M C

あのー、他にもコンドームを使わなくてもできる、セイファーセックスをいくつか紹介していきましょうか?

アシスタント

はい。まあ、代表的なのは、相互マスターべー

ション! 上半身脱がすにもできちゃうし、結構場所を選ばずにできちゃったり。

他には、スマタもあります。肛門の代用になりますよね。内腿にはたっぷりローションを忘れずに、あと、足の毛を剃ったばかりだとちょっと痛い…と。

また、コスプレっていうのもありますね。競パンとかGパンとかサカユニとか穿いた上からしごかれてイクのが好きっていう人もいますよね。フェチをセイファーセックスに活用するというやり方ですね。

他に、テレフォンセックス、一時期バーチャルセックスって流行りましたよね。まあ、声でイクっていうのもありますよね。言葉攻めっていうのも結構モエるし…。

ペーパー・シヨン	相互通信	一般的	特に、肛門が苦手・嫌いな人はもっぱら愛用。注意点としては、生でこすりあう場合、尿道の接触あり。ローションがないときは唾液も活用。
スマタ	一般的	まあ一般的	肛門したいけれどゴムがない、相手が初心者というときは、お試しあれ。しかし、ローションは必須。ちなみに、包茎気味の人には刺激が強い場合も。剃毛したては痛いぞ!
コスプレ	珍しい	珍しい	ヤリ部屋でもそんなに多くはない。でも、フェチ
セックス	テレフォン	まあ一般的	役割分担&セリフなど、お互いの了解がないと難しい。しかし、ナリキリのイメージで興奮することもたまには良い。接触ないので、完璧に安全。

M C

ここで、これまでの11回のLIFEGUARDをまと

めた結果をランキング形式で紹介していきましょう。どうでしょう？ ではまず性感帯から…どんなのが上位なんでしょうかね～？

アシスタント

はい、その前に、ちょっと面白い傾向があつたので、紹介します。うなじ、首筋、わきの下、わき腹、ひざの後ろ、内もも、などがあつたんですけど、これって、全部くすぐったく感じるところなんですよね。性感帯ってくすぐったいところなんですかね～。

ということで、前置きはこのくらいで、ランキングの発表です。

5位 ○○○、4位 ○○○、3位 ○○○、
2位 ○○○、1位 ○○○です。

M C

ほー！ なるほど○○○って人気あるんですね。今度、トライしてみましょうね。

アシスタント

それから、少数意見で面白いものもありましたよ。白目、盲腸の痕、足の指、のど仏、歯ぐき、アキレス腱、蟻の門渡りなんてのもありました。

M C

そして…やってもらいたい行為のランキングはどんな感じでしょう？

アシスタント

はい、しょっぱなからベスト1を紹介しましょう。何だと思います？ そうです、やっぱり「舐められる」、なんですねー。まあ、だいたい触るときって、口や手がメインですからね。でも手よりも口の濡れた感じ、のほうが人気があるんですね。

それと、面白いものもありますね。「吸引しながらしゃぶられる」とか「爪でひっかく」なんていうものもありますね。さらには、「ペニスで触られたい」とか、「チョロチョロ」「ぺろぺろ」「れろれろ」「べろーん」なんていう、言葉にならないものもありましたね。うーん、やらしい。

<BGM チェンジ>

CD 5 をフェードアウト

M C

そうですね。やっぱりエッチは気持ちよくなきゃね！ でも、思ってる以上に、人気のあるエッチでセイファーなものもいっぱいありますね。生だけが最高！ってわけでもないようだし、セイファーセックスが必ずしもつまんないってわけではないですね。ホットでスケベなエッチはできそうですね。

第5部

使えるテクニックと

ハウツー・シェアリング

18:10～18:30(20分)

<BGM チェンジ>

CD 6 Right Said Fred 「Up」

(トラック2、8、1をリピート)

M C

それでは最後となりました。第4部にうつりました。第4部「使えるテクニックとハウツー・シェアリング」では、セイファーセックスがしにくい場面で、どんなテクニックを使えばセイファーセックスしやすいのか、それをテーマに考えていきます。

「わかっちゃいるけど、やめられない」「頭ではわかってても、なかなかできないもんだよ」っていうことってたくさんありますよね。

先走りを舐めないでフェラするにはどうした

らいいか、とか「生でいいよ、なんて言われて、断るかどうか迷っちゃったり」とか、相手がイク直前にフェラチオを途中でやめてイカせる方法とか。いやー、例を挙げるとキリがないですよね。

ただし、ここではゲーム感覚で参加してもらいます。ちょっと意見をもらったりもしますので、ご協力お願いしますね。ささやかな賞品も用意していますので、お楽しみに。

◆パネル持ちスタッフ、パネルをもって登場

アシスタント

はい、このパネルですが、セイファーセックスがしにくい場面や、エッチのときに何気なく遭遇する場面を、12個挙げてみました。

セイファーセックスというと、マイナスイメージをもってしまう人もいるので、こんな方法だったら、イメージも払拭できるのでは?ということで、いろいろアドバイスも用意してきましたが、今日ここで集まったみなさんと考えるというのが、このワークショップの醍醐味です。

で、実はこのパネル、4つのジャンルごとにセイファーセックスへの問題が隠されています。

10、20、30とあるのは、難易度を示していて、30は上級編ということです。まあ、そんなに大きく難易度が変わることではないのでご安心ください。

実はこのゲーム、1個の質問に対して皆さんの中最低1人には挑戦していただく、ということになっています。そこで、ささやかな賞品を用意しています。そこで、点数が高くなればなるほど、賞品の数が増える仕組みになっています。

M C

え、あ、そうなんですか。あー。賞品ももらえるんだったらがんばんないといけないですね。

アシスタント

そうなんです。えーっと、ちょっと待ってください。(bingoを取りに行く)

参加者の皆さんに挑戦していただくと言つて

も、なかなか自分から言い出すなんてのは難しいかと思ったので、bingoを持ってきました。

M C

えーっと、これで出た番号の人へ答えてもらうということですね。答えを出してもらいはするけど、でも、ちゃんとこちらからのアドバイスもあるということですね。なるほど。じゃあ、あんまり肩肘張らなくても大丈夫ですね。みなさんよろしいでしょうか?

はい、では、進めていきましょうか。クイズ番組みたく、社会の20とか、芸能の50とかって?あ、ちがいますね。ここだと、かけひきの30!とかってやればいいんですね。

はい。でも、ちょっとその前に練習しませんか?スタッフの方に当ててもいいですか?あのそこのスタッフの方、ちょっと協力していただけですか?

<記入式問題のやりとり例>

スタッフ

「ええ!」の20で。→MCとやりとり

アシスタント

(シートを剥がす)はい。「相手がどんどんゴムなしアナルをしようとしたら、なんて言う?」

M C

自分がセイファーセックスを試みたいとき、相手がスルリとアナルに入れてこようとしたときですね~。自分はやりたくない、そんなときになんというでしょう?

スタッフ

○○○○○

アシスタント

(パネルに記入)

M C

なるほど。なるほど。○○○○ですね。うんうん、あるある。

他の方で、こんな案は?といいうい裏ワザをも

ってる人はいますか？

はい。じゃあ、アドバイスはいくつありますよね。どんなでしょう？

アシスタント

はい。簡単にできるところから紹介していきましょうね。

初級編ということで、例えば「ごめん」って切り出すなんていうのはどうでしょう？ 何も悪くはないけれど、「すみません」とかっていうだけで、他の場面でも結構話を切り出しやすかつたりしますよね。その要領で。あとは、「それは…」とか「ちょっと…」とか、ま、困ったっていう表情の演技が必要かもしれないけれど、言葉少なく、やだよって意思を表現してみるはどうでしょうか。

次に中級編ですが、「えっ？ ゴ、ゴムは？」とか、「ゴムなしでやったことないんだ…」と言って過剰に驚いたフリをしてみる。相手は、結構同様しますよね？ それがミソです。心理戦って感じ。

次に上級編は、ちょっと慣れた感じの人って印象がデメリットかもしれないけれど、こんなのどうでしょう？ 「僕がつけてあげるからちょっと待って」と可愛げに面倒見る。なんてのがありますね。さらにお笑いネタでは、「今日、安全日なの」とおどけて見せるってのもありますね。はい、だいたいこれはひかれておしまいですね。気をつけて。

M C

なるほど～。

(アドリブ)

はい。では、お答えいただいたということで、賞品を。

アシスタント

はい。このバッジと、さらに今回はバレンタインデーにちなんでもう一つ賞品です。(缶バッジとチョコをもってくる)

このバッジは、パンフレットなどでもイラスト

を書いてくださっている、犬飼謙二さんデザインのコンドッグ。犬の鼻がコンドームになっているキャラですけど、その缶バッジです。20を選ばれたので、2個差し上げます。

M C

では、次からはみなさんの中からお願いしたいと思います。

アシスタント

(bingoを回す)

○番の方！ お願いします。

M C&アドバイザー

5人ほどを繰り返す

M C

はい。いろいろ出ましたが、そろそろ最後の方になります。どうですか？ ここまで来ましたが、いろいろアドバイスも出てきましたね？ (アドバイザーにふる)

みなさんはどうでしょう？ 何か印象に残ったものとかありました？ (参加者にふる)

M C&アドバイザー

最後の1人とのやりとり

M C

はい。これで第4部は終わりとなります。セイファーセックスと一言で言っても、なかなか具体的なテクニックが、パンフレットにもホームページにも、限られたカタチでしか載せられないんですね。実際にシミュレーションして準備しておく、というのは実践にとても役立ちます。いやあ、僕もためになりました。特に、○○○なんかね、結構難しいんですよね、こういうときって。ねえ？

アシスタント

そうですよね。百戦錬磨になれとは言わないけれど、ちょっとでもこういうテクニックが使って、広まっていけば、セイファーセックス希望！っていう人もエッチしやすくなりますよね。

ということで、このパネルの問題とアドバイス

をシートにしたので、ぜひまたじっくり読んでみてくださいね。

<BGM チェンジ>
CD 6 をフェードアウト

M C

本番に使えるテクニックがあれば、ぜひ活用してみましょう。それと、友達にも広めてほしいですね。結構知りたがってる人なんかもいますしね。ハッテン場なんかでも、怖気づかずによつちからセイファーセックスのテクニックをやると、あんまり断らってこないもんですよね。まあ、実践は難しいかもしれません、練習はしとくにこしたことはないかもしれませんね。

エンディング

18:30～18:35(5分)

<BGM チェンジ>
CD 7 Carole King 「Love Makes the World」
(①、②、④をリピート)

M C

はい。そろそろLIFEGUARD も終盤となりました。約3時間のプログラムでしたが、みなさんセイファーセックスやエイズについての何かを感じとって、いただけたでしょうか。一つでもあれば、うれしく思います。最後までお付き合いくださいまして、ありがとうございました。

今日のプログラムをここで振り返ってみると、ミニ・レクチャーによるセイファーセックスの基礎知識、コンドームランギングによるコンドームへのイメージアップ、クローズアップ Gay Sexでの性感帯探しとゲイセックスのバリエーション、さきほどのパネルゲームでのセイファーセックスのためのテクニック、などをこなしてきました

た。

特に、テクニックという点では、初めての試みでしたが、楽しくできたのではないかと思います。欧米のエイズのプログラムでは最近よく使われているようですが、日本ならではのテクニックも続けて開発していきたいと思っていますので、今後も楽しみにしていてくださいね。

ぜひ、今日のプログラムで感じたことを、いつかの実践に役立ててもらえば、と思います。

今後もまたこういったプログラムを続けて実施していくので、そのときは遊びにきてみてください。

アシスタント

えー、会場は〇〇分くらい使えますので、会場に残っておしゃべりしたりしていただいて結構です。

それと、アンケートの記入もお願いします。始まる前に協力していただいたものと似ていますが、終わったあとの状態で書いていただけますようお願いします。

またですね、このLIFEGUARDを一層バージョンアップしていくために、E-mailアンケートというのをお願いすることになりました。今日から1カ月後にどう感じていらっしゃるか、というアンケートを再度協力していただきたいと思っています。ささやかではありますが、協力いただく方への粗品を用意しています。ぜひご協力いただければと思いますので、受付もしくは司会のわたしまでぜひ声をおかえください。

また、帰る際にお土産もありますので、どうぞ受付にお立ち寄りください。

M C

それでは、これでLIFEGUARDを終了いたします。本日は、イベントへのご参加どうもありがとうございました。

LIFEGUARD2002-2003**使えるテクニックとハウツー・シェアリング**

ここにまとめた対応方法（テクニック）は、LIFEGUARD2002-2003のためにインタビューに協力していただいた方々からの貴重な事例をもとにしています。今日のイベントでもいろんな役立つ方法があったと思いますが、みなさんもいい方法が見つかったら、ぜひ紹介してください。

プロジェクト OURS

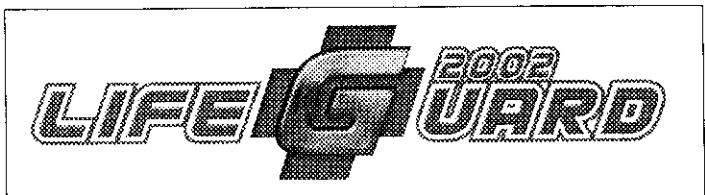
	<p>S Sに理解のある人と出会うには？</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎S S希望の人から相手を探す ◎最初にどんなセックスをしたいか話す（事前調査） ◎インターネットなどで、プロフィールの中でアピールする <ul style="list-style-type: none"> ex.) 「セイファーでやりたい」 ex.) 「セイファー希望」 ex.) 「S S希望」 ex.) 「セーフティ・セックス希望」 ◎ポシェットを持って歩く（シグナルを出す） ◎さりげなくセイファーセックス系のTシャツを着て出かける ◎バーでは、タイプを聞く（タチネコ、Anal、コンドーム） ◎相手の好きなビデオ会社をリサーチする ◎ネットでは、「エッチは2回目から」とさりげなく、セイファーをアピール ◎ハッテンバでは、キッカケを掴んだ後に少し話してからやる ◎やり目的の出会いをせず、SEXの話をする ◎教育する（若い子を自分好みに） ◎おとなしめの人を探して、従わせる
<p>これなら 10</p>	<p>さりげなく、セックスの中にコンドームをとい入れるには？</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎口で相手のペニスにコンドームをつけてしまう（セクシーに） ◎ティッシュと一緒にコンドームを用意する ◎脱いだ服を近くに置いておいて、ポケットから出しやすいようにする ◎コンドームの裏表を手で覚える練習をしておく ◎タチ（相手）を寝かせて、相手のペニスをもって入れさせる（オラネコ）
<p>これなら 20</p>	<p>生でしゃぶるとき、少しでもリスクを下げるには？</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎相手が射精しそうかを常に注意しながらフェラチオする ◎途中から指に変える ◎手につばをつけてしごく ◎「イクどこが見たい」と言ってかわす ◎さおの部分だけ舐めて、亀頭は指でいじる ◎唇だけで舐めるふりをする（舌は奥に仕舞っておく）

	<p>やってみてお互いマイチだなってとき、切り上げるには？なんて言う？</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎「休憩する？」（と振ってみる） ◎「場所変える？」（と振ってみる） ◎「映画好き？」（話で盛り上げる） ◎「トイレに行ってくる」（行く振りをして、帰ってこない） ◎「イタイ！」（相手の落ち度を作つて大げさに付け入る） ◎「じゃあね」（無言で肩「ポンポン」として立ち去る） ◎「鼻血が出た」 ◎「イタタ！腹痛」
かけひき 20	<p>はじめる前に、一言かわすとしたら？なんて言う？</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎「ところでさ～」（セックスの前にセイファーセックスの話をする） ◎「好きなセックス・スタイルは？」 ◎「腹筋分かれてる？ちょっとさわっていい？」 ◎「ちょっと火（ライター）貸してもらえない？」
かけひき 30	<p>フェラチオしてと言われて、なめずに相手を満足させるには？</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎フェラチオをするふりのテクを身につける <ul style="list-style-type: none"> ・相手を寝そべらして、手で隠して何してるか見えないようにする ・唾を出して唇を閉じたままスリスリでごまかす ・亀頭を舐めずに「さお」の部分だけ舐める、亀頭は手で攻める ・顔やほっぺたでフェラチオをする ・オイルを使ってフェラと同じグチャグチャ感を楽しむ。 (全身だったらオイル・レスリング) ◎他の気持ちいいことでイカせる <ul style="list-style-type: none"> ・スマタや手こきでしごいてごまかす ◎そもそも貸しをつくらない <ul style="list-style-type: none"> ・相手に生でフェラチオされないようにする ・自分のペニスにも初めからゴムをつけてやる
ええ！ 10	<p>精液を飲んでと言わされたら？なんて言う？</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎「え？飲む人！」（とびっくりしてみせる） ◎「いつもしないので」 ◎「好きじゃないので」 ◎「あ～それーは、ちょっと……て感じ」 ◎「結構、ノドにつまるから、飲みにくいくらいよね」 ◎「味がね～、にがかつたりするから」（と、嫌いであることを伝える） ◎「僕のも飲んでくれんの？」（と迫つてみる） ◎変な反応でかわす「おなかいっぱい」「カルピスの方が好き」など ◎「好きな人のしか飲みません！」 ◎「ノドが痛い」 ◎「出るところ見たい」とリクエストする ◎「生臭くてキライ！」

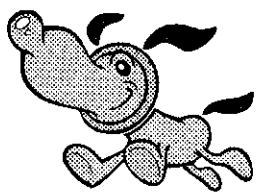
	相手がどんどん「ゴムなしアナル」をしようとしたら？なんて言う？
ええ！ 20	<ul style="list-style-type: none"> ◎「ゴムなしでやったことないんだ。ゴメン。」 ◎「ゴムなしでやったことないんだ。使おうよ。」 ◎「前にヤッたときに中が切れちゃって…」 ◎「僕が着けてあげるからちょっと待って」（と言ってゴムを着ける） ◎「エッ！ ゴ、ゴムは？」 (といくぶん大げさにコンドームを使わないことに驚いてみせる)
ええ！ 30	ちょっと抵抗あることを、上手く断るには？なんて言う？ <ul style="list-style-type: none"> ◎「それは興味ないんだけど」（と止める） ◎「こっちの方が好きなんだけど」（とかわす） ◎「ちょっとタイム」（と言って、トイレに行くふりをする。そこで少し冷静になって考える） ◎「痛ッ！」「くすぐったい！」（とオーバーな反応をしてやめさせる） ◎「ごめん」（手で制止しつつ）（こっちは悪くないんだけど）
それでも 10	全裸系のハッテン場でゴムを持ち歩くには？ <ul style="list-style-type: none"> ◎靴にはさんでおく ◎競パンデーで挟んでおく ◎タバコ・ケースに入れておく ◎携帯バンドに挟んでおく ◎いたるところにバラ撒いておく ◎コンドームを置いてあるハッテンバを利用する ◎スキー用のバンドに挟む
それでも 20	相手が複数でも、セイファーにするには？ <ul style="list-style-type: none"> ◎自信がない場合は、「アナルだけは避ける」など、自分の能力に合わせて、自分の中でルールを決めておく ◎やばくなったらすぐ抜けるのもコツ。タイミングに注意する ◎一番先に行動する（主導権を握れる。集団間のルールづくりにもなる） ◎全員にコンドームをつけて回る ◎はがいじめにされないようにする（自由度を確保しておく） ◎アナル、口、ペニスの3ポイントに注意しながらやる
それでも 30	おわった後に、ひと言かわすとしたら？なんて言う？ <ul style="list-style-type: none"> ◎「良く来るの？」 ◎「家近いの？」 ◎「他にどこいくの？」 ◎「ジム行ってるの？」 ◎「どうだった？」 ◎「痛くなかった？」（年上に対して） ◎「大丈夫？痛かった？」（年下に対して） ◎「今日は、まだいるの？よかったら……」

- ◎「仕事帰り？」
- ◎「何時ごろ来たの？」
- ◎「これからどうすんの？」
- ◎「ふだん何してんの？」（非性的な会話）
- ◎「来年の今日、また、ここで会おう！」
- ◎「アドレス教えて」

【解説】終わったあとは、今、その人のシチュエーションを確認しよう。ゆっくりできるのか、まだやりたいのか、急いで帰るのか、終電は？など。それによって対策は違ってくる。）その相手とのセックスのキモチよかったですを話すのもいいかも。

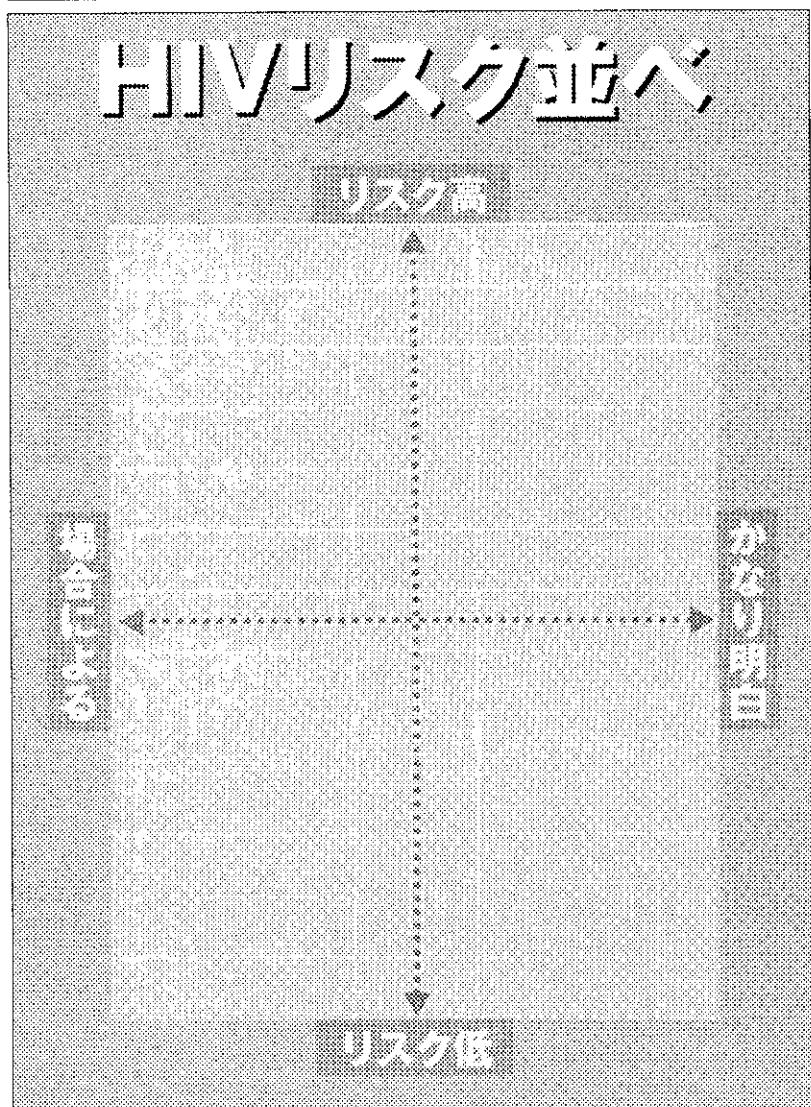


▲ワークショップ・タイトルロゴ



▲キャンペーン・キャラクター「CONDOG」

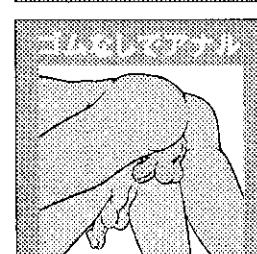
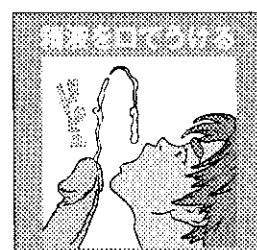
●第2部 ミニレクチャーで使用するパネル



つべつ行為の中での設置（強制的）にて視覚的に認識するため開発した「エーツクリエイティブ」パネル（实物版、A1サイズ）。縦軸を「つべつ高」＝「つべつ低」、横軸を「場所」＝「かなり明白」として、参加者が実際に並べてもらい、説明を加えながら検討する。

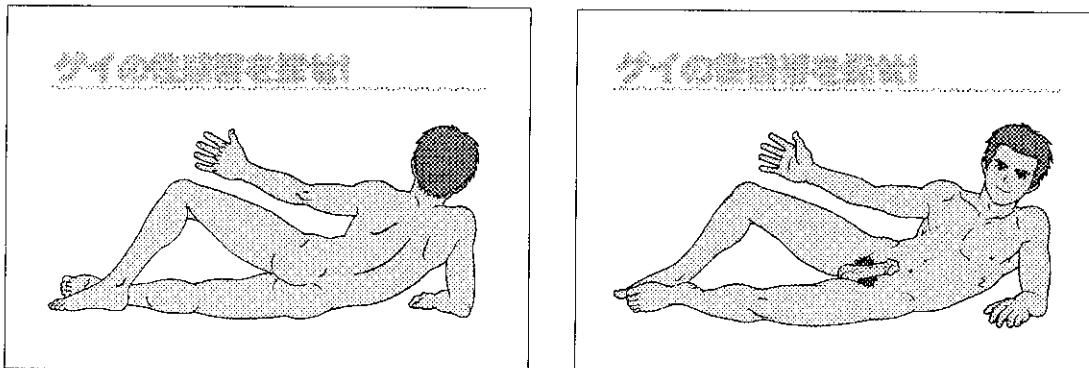


◀「エーツクリエイティブ」の実演風景（02.12月札幌）



●第4部 クローズアップ Gay Sex で使用するパネル

▼男性の身体（表／裏）をイラストで描いたパネル（実物は、各B1サイズ）



▼パネルを使用している実演風景 (03. 2月 川崎)



参加者が自分が性的に感じる身体部位とそこに相手にしてほしい行為（Sexバリエーション）を出し合い、各々のリスクと予防方法を全員で検討する。司会者は、参加者から部位が出される毎に、パネル上に小さな赤いシールを貼っていき、その集積によって多用な性感染とセイファーセックス・バリエーションを検証できる。

●第5部 使えるテクニックとハウツー・シェアリングで使用するパネル

▼参加者がテーマを自由に選ぶ12のテーマを表示したパネル（実物は、各B1サイズ）

**使えるテクニックと
ハウツー・シェアリング**

10	11	12	13
セイファーセックスに理解のある人と出会うには？	やってみてお互いイマイチだなって時切り上げるには？	「精液飲んで」って言われたら？	全裸系のハッテン場でゴムを持ち歩くには？
さりげなく、セックスの中にコンドームを取り入れるには？	はじめる前に一晩かわすしたら？	相手がどんどん「ゴムなしアナル」をしようとしたら？	相手が複数でもセイファーにするには？
生でしゃぶるとき少しでもリスクを下げるには？	フェラチオしてと音われて、なめずに相手を満足させるには？	ちょっと抵抗あることを上手く断るには？	終わった後に一晩かわすしたら？

予防行動に直面する12の場面設定を用意し、参加者間でその対処方法を出し合う。実際に使用する際は、付箋によって、テーマ内容は伏せられ、クイズ形式で参加者に選んでもらう。12テーマのうち6つは、吹き出しを空欄にしたマンガ・パネルを用意し、「こんなときなんて言う？」と問いかける形式となっている。



① LIFEGUARD 広報広告

▼12回開催のうち、途中8回分の広報用にゲイ雑誌に掲載した広告（02.9月）

「フェラのときってみんなどうしてる?」「Noと言わずにエッチで表現できる裏ワザは?」「やっぱり初歩的なところも押さえておきたい…」などなど、ベテランさんもセックスはじめの子も、気楽に話せる仲間がほしいよね。

LIFEGUARD 2002は、この秋・冬に3都市で連続開催されるセイファーセックスのイベント。みんながいまズバリ知りたいこと、これからのエッチに自信がつくようなこと、情報も体験も用意して待っています!このイベントで地元の仲間をゲットしてみてはどう?

プロジェクトOURSは、自分も相手も大切にするSafer Sex Brothersを応援します!

セイファーセックス・グッズもプレゼント!

プロジェクト 参加無料

おしゃべりルーレット

セルフチェック・スタディ

コンドーム・ランキング

使えるテクニックとハウツー・シェアリング

2002年10月19日(土) 14:00~17:00
会場:大同生命ビル 中会議室(札幌市中央区北3西3-1番地12F)

2002年10月20日(日) 18:30~20:30
会場:DUNGAREE(札幌市中央区南6西6SAIビル3F)

2002年10月26日(土) 15:00~18:00
会場:大宮ソニックシティ 704会議室(さいたま市桜木町1-7-5-7F)

2002年11月16日(土) 18:00~20:00
会場:Fellow(松山市三番町2-10-10スカイタワービル2F)

2002年11月17日(日) 14:00~17:00
会場:コムズ 視聴覚室(松山市三番町6-4-20)

2002年11月30日(土) 15:00~18:00
会場:TEPIA B11会議室(東京品川区北青山2-4-41美術館通り外苑前駅徒歩4分)

2002年12月7日(土) 14:00~17:00
会場:札幌自由学校(札幌市中央区南1条西5丁目4番地ビル2F)

2002年12月8日(日) 18:00~20:00
会場:HEARTY@CAFE(札幌市中央区南6西7新奥開発ビル1F)

※開場は開始30分前より(定員50名)

連絡・お問い合わせ
プロジェクトOURS 2002

Project O U R S

■MSA札幌ミーティング
Phone: 011-242-3321
E-mail: info@sapporomeeting.org

■NPO法人 レッドリボンさっぽろ
Phone: 011-812-1222
E-mail: rrs@nkg.odn.ne.jp

■プログレス松山
Phone: 089-973-4641
E-mail: progress@ch.mbn.or.jp

■NPO法人 アカー(OCCUR)
Phone: 03-3383-5556
E-mail: occur@kt.rim.or.jp

【参考資料】 「小グループ・レベル」啓発介入プログラム事例—LIFEGUARD2002-2003